



МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

ТЫВА РЕСПУБЛИКАНЫҢ
ӨӨРЕДИЛГЕ ЯАМЫЗЫ
667011, Республика Тыва, г. Кызыл,
ул. Ленина, д 39
тел/факс: (39422) 62254
doc.obr@rtyva.ru
23.01.2024 № 459

Руководителям
муниципальных органов
управлений образованием
и городских округов
Республики Тыва

О подготовке и проведении национального праздника
Шагаа в 2024 году в образовательных
организациях Республики Тыва

Уважаемые коллеги!

В целях организованного проведения национального праздника Шагаа – встречи Нового года по лунному календарю (далее – Шагаа) в 2024 году в общеобразовательных организациях Министерство образования Республики Тыва рекомендует:

– провести месячник «Белый месяц – Шагаа» с 10 февраля по 10 марта 2024 года согласно методическим рекомендациям (*приложение № 1*);

– разработать до 25 января 2024 г. план мероприятий месячника по организованному проведению Шагаа, включив мероприятия Министерства образования Республики Тыва (*приложение №2*) и направить на адрес электронной почты irnsh_tuva@mail.ru;

– представить до 25 января 2024 г. графики дежурств, с ознакомлением и подписью в дневное и вечернее время дежурных учителей, родительских патрулей, совета отцов, педагогов-мужчин с 10 по 12 февраля 2024 года Шагаа в образовательной организации на адрес электронной почты: vospit2021@bk.ru.

- провести инструктажи для учащихся и родителей (законных представителей) под роспись, уроки безопасности с обсуждением всех видов инструктажа по правилам дорожного движения, поведению при пожаре, угаре, в общественных местах, антитеррору, поведению на местах повышенной опасности (возле водоемах и др.зон);

– организовать предупредительные и профилактические работы за реализацией мер по антитеррористической защищенности и пожарной безопасности с обучающимися, направленные на обеспечение безопасности в зимнее время;

– обеспечить контроль за реализацией мер по антитеррористической защищенности и пожарной безопасности;

– утвердить график рейдовых мероприятий по посещению семей обучающихся, реализовать индивидуальные программы сопровождения учащихся, состоящих на профилактических учетах школы, инспекции по делам несовершеннолетних, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

– усилить меры по пропаганде здорового образа жизни, профилактике употребления психоактивных веществ детьми и подростками;

– организовать передачу обучающихся под личную расписку родителей (законных представителей) при выезде и обратно до места учебы в период выезда, в том числе обучающихся образовательных организаций с круглосуточным пребыванием;

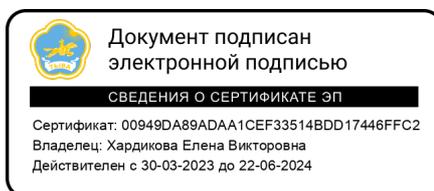
– запретить неорганизованные перевозки и выезды детей на территории республики и за ее пределы;

– обеспечить размещение информации о проведенных мероприятиях на сайтах и в группах в социальных сетях образовательных организаций с хэштегом #Шагаа2024;

– исполнение плана мероприятий направить для сводного отчета 10 марта 2024 г. на адрес электронной почты: irnsh_tuva@mail.ru

Приложение: на 6 л., в 1 экз.

С уважением,
министр



Е.В. Хардикова

Канкова А.Э.,
61949

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по организации и проведению Шагаа – Нового года по лунному календарю
в образовательных организациях Республики Тыва
в 2024 году

1. Рекомендации организационного характера

Празднование национального праздника Шагаа-2024 г. в образовательных организациях Республики Тыва в 2024 году Министерство образования Республики Тыва рекомендует провести следующим образом:

1.1. Мероприятия по подготовке к празднованию Шагаа (Белеткел айы) организовать с 22 января по 9 февраля 2024 года;

1.2. Мероприятия по празднованию Шагаа (Ак ай) с участием обучающихся (воспитанников) организовать с 10 февраля по 10 марта 2024 года;

1.3. Перед проведением мероприятий Шагаа ответственные работники ОО проводят инструктажи безопасности среди обучающихся;

1.4. Администрация ОО (ДОУ, ОО, СПО) разрабатывают и утверждают план проведения Шагаа и график дежурства учителей (администрации школы) и доводит до сведения классных руководителей/воспитателей, детей/воспитанников, родителей (законных представителей);

1.5. В соответствии этнокультурного компонента рабочей Программы воспитания особое внимание уделить на содержание проводимых мероприятий, на их духовно-нравственные смыслы: включить обычаи и традиции тувинского народа;

1.6. Классный руководитель/воспитатель разрабатывает сценарий проведения мероприятий в классе на основе Методических рекомендаций. Поощряет грамотами учащихся, отличившихся в конкурсных и иных мероприятиях;

1.7. Классный руководитель после мероприятия информирует родителей (законных представителей) о завершении мероприятия в целях безопасного сопровождения до места проживания.

2. Рекомендации по содержанию мероприятий

2.1. При организации классных часов провести презентации по теме **«Шагааның сүзүктери»**. (Рекомендуется использовать материалы из книг: Духовные творения Шагаа /Составитель Г.Д. Сундуй. — Кызыл: ИРНШ, 2017. — 52 с.; Донгак С.Ч. Традиционное мировоззрение и этика воспитания у тувинских кочевников. – Кызыл, 2023. – 52 с. Прилагаются).

В презентацию включить традиции народного опыта, знаний, мудрости:

- определение времени наступления Шагаа, как по солнечному, так и по лунному календарю (Ай календары азы Шагааның ай-хүнүн тыва улус канчаар тодарадып турарыл);

- особенности тувинского календаря животного цикла;

- значение слова «Шагаа»;

- *Первое духовное творение Шагаа. Шагааның бирги сүзүү - Белеткел айы подготавливающий месяц к Шагаа:*

- Белеткел айының утказы;

- Подготовка к Шагаа в семье;

- Белая пища (Ак чем);

- Канун – последний день старого года. Бүдүүлээри (Бүдүү хүнү). Обряды бүдүү хүнү: выявление благоприятной стороны света (чүк үндүрер), Обряд защиты дома и семьи «Өг карактадыр»;

- *Второе духовное творение Шагаа. Шагааның ийиги сүзүү - Саң салыры:*

Саңның ыдыктыг утказы. Бойдус-биле чолукшууру. Поклонение к солнцу, природе, родной земле.

- *Третье духовное творение Шагаа. Шагааның үшкү сүзүү – Чолукишууру (приветствие):*

Приветствие в первый день. Второй день Шагаа. Третий день Шагаа.

Обряд «Чолукшуур» (приветствие)

- Мероприятия после наступления Нового года. «Ак ай» - белый месяц (месяц наступления Шагаа);

- Празднование Шагаа: игры в семье, распространенные игры тувинского народа: игра в «кажык», «буга шыдыраа», «даалы», «тевек» и др.

2.2. Рекомендуется провести игры среди учащихся (с приглашением родителей (законных представителей)): игра в «кажык», «даалы», «буга шыдыраа» и др. (Рекомендуется использовать книгу: Санчаа Т.О. Тыва улустун оюннары. – Кызыл: 2019. – 24 а. в приложении рекомендаций)

1. Игра в кажык Бодалажыры» (Отгадывание).

Форма игры: индивидуальная, командная.

Игра проходит на ковре (ширтек). Основное время игры – определяется по команде, который первым приумножит количество собственных кажыков за счет отгадывания у соперников их кажыков.

В случае равного счета по истечении игры, отводится одна игра на победителей игры.

За выигрыш начисляется число баллов по результату игры, за хорошие знания тувинских названий и значений игровых дощечек дополнительно начисляется 4 балла, в случае неявки команды в игру - 0 очков.

При равенстве баллов у двух и более команд места определяются последовательно по:

- результатам личных встреч между командами;

- разнице очков, набранных в играх между собой;

- общей разнице очков в играх.

2. Игра в кажык «Аът чарыштырары» (Конные скачки)

Форма игры: индивидуальная.

Игра проходит на ковре (ширтек). Основное время игры – определяется по игроку, который первым приведет своего «коня» на финишную черту.

В случае равного счета по истечении игры, отводится одна игра на победителей игры. При равенстве баллов у двух и более команд места определяются последовательно по:

- результатам личных встреч между командами;
- разнице очков, набранных в играх между собой;
- общей разнице очков в играх.

3. Игра в кажык «Кажык адары» (Стрельба в кости)

Форма игры: индивидуальная.

Игра проходит на ковре (ширтек). Основное время игры – определяется по игроку, который первым выбьет все кости. Баллы начисляются по пяти разновидностям способов стрельбы кажыком в двух положениях игроков.

Способы стрельбы:

1. Шавылаары (щелчок указательным пальцем);
2. Кыскаштаары (щелчок скрестными пальцами);
3. Ортаа салаа-биле согууру (щелчок средним пальцем);
4. «Тургуза» согууру (щелчок указательным стоячим пальцем);
5. Чыгтыргаш согууру (щелчок указательным лежащим пальцем).

Положения игроков во время игры:

1. Баскактынып олуары (сед скрестив ноги);
2. Сөгедеп олуары (сед на левой пятке, правая согнутая впереди).

В случае равного счета по истечении игры, отводится одна игра на победителей игры.

За выигрыш начисляется число баллов по результату игры, за хорошие знания тувинских названий и значений игровых терминов данной игры дополнительно начисляется 4 балла, в случае неявки команды в игру - 0 очков.

При равенстве баллов у двух и более команд места определяются последовательно по:

- результатам личных встреч между командами;
- разнице очков, набранных в играх между собой;
- общей разнице очков в играх.

4. Игра в кажык «Сагалап ойнаары» (Ловля кажыка)

Форма игры: индивидуальная.

Игра проходит на ковре (ширтек). Основное время игры – определяется по игроку, который соберет наибольшее количество кажыков (скота/капитала) из игрового поля.

В случае равного счета по истечении игры, отводится одна игра на победителей игры.

За выигрыш начисляется число баллов по результату игры, за хорошие знания тувинских названий и значений игры дополнительно начисляется 4 балла.

При равенстве баллов у двух и более команд места определяются последовательно по:

- результатам личных встреч между командами;

- разнице очков, набранных в играх между собой;
- общей разнице очков в играх.

5. Игра «Буга-шыдыраа»

Форма игры: индивидуальная.

Игра проходит на столе. Основное время игры – определяется от игрока, который первым закончит игру.

В случае выигрыша игроку отводится 1 очко, при равных счетах по истечении игры, отводится одна игра на победителя игры.

При равенстве баллов у двух и более игроков места определяются последовательно по:

- результатам личных встреч между игроками;
- разнице очков, набранных в играх между собой;
- общей разнице очков в играх.

6. Игра «Даалы»

Форма игры: командная.

Состав команды – по 2 игрока с каждой команды.

Игра проходит на столе. Основное время игры – цикличная на каждого игрока. В случае равного счета по истечении игры, отводится одна игра на победителей игры.

За выигрыш начисляется число баллов по результату игры.

При равенстве баллов у двух и более команд места определяются последовательно по:

- результатам личных встреч между командами;
- разнице очков, набранных в играх между собой;
- общей разнице очков в играх.

Обряд чолукшууру

После обряда Бойдус-биле чолукшууру оставшуюся пищу съедают, три раза обходят по солнцу место, где был костер и уходят домой. Мужчин, вернувшихся с обряда сан салыр встречают женщины возле своего малого сана, вся семья садится на энчек (кошму), ещё три раза читают молитву и заходят в дом. К этому времени солнце поднимается и утро Нового года вступает в полную силу, люди приветствуют всех родных и знакомых с наступлением нового дня Шагаа, все здороваются друг с другом, восклицая "Шаг чаагай, Шагаа чаагай!". Чолукшууру - выражение уважения, дружеского участия и пожелания счастливой жизни. В этом ритуале тоже есть свои правила, обязательно учитываются возраст, степень родства и другие особенности. Первыми приветствуют молодые старших. В семье сначала дети приветствуют отца, мать и только потом старших братьев и сестер. В обычаях народов Центральной Азии мужа и жену считали за одного человека, поэтому они не здоровались друг с другом.

В первый день Шагаа приветствуют самых старших в роду. Младшие родственники вместе с детьми идут или едут, если далеко, чтобы получить благословение у старшего родственника или старшей родственницы в роду. Преподносят кадак (полоска из тонкого мягкого шелка в форме шарфика, освященная в хурээ) и вручают подарки, гостинцы. После этого едут к своим родителям, чтобы поприветствовать и получить их благословение, особенно, если появились дети в старом году, важно, чтобы их благословили старшие.

Второй день Шагаа. В этот день братья и сестры, родные и двоюродные, особенно семейные, вместе с детьми, начинают ходить друг к другу в гости и поздравлять с Новым годом. Этот обычай имеет большое значение в укреплении родственных связей и установлении дружеских отношений между всеми членами рода. Это время, когда у людей проявляются самые светлые и благородные чувства. Третий день Шагаа.

На *третий* день празднование Шагаа выходит за пределы родственных отношений, с этого дня можно проводить обряд чолукшуур с соседями, друзьями, поздравлять их, ходить к ним в гости — праздник становится всенародным. Начинаются гуляния, катания с горок, соревнования, различные игры. Праздничные обряды продолжаются целый месяц. По окончании праздничных дней, выйдя на работу, надо обязательно поприветствовать по обычаю своих старших коллег, произнести благопожелания.

ПЛАН
мероприятий, посвященный празднованию национального праздника «Шагаа - 2024»

№	Наименование мероприятия	Дата и время проведения	Место проведения	Исполнение
I. Мероприятия общественной и социальной направленности <i>(в том числе и патронажи, рейдовые и социально-профилактические мероприятия)</i>				
1.	Этнокультурный диктант «Шагааның сүзүктери» среди учащихся образовательных организаций и учреждений среднего профессионального образования	С 10 февраля по 10 марта 2024 г.	Образовательные организации (ДОУ, ОО, СПО)	
II. Культурно-досуговые мероприятия				
2.	Семейное видеопоздравление юнармейцев «Шагаа-биле!» участников специальной военной операции в социальной сети ВКонтакте на тувинском языке с хештегом #Юнармия_Шагаабиле	С 10 февраля по 10 марта 2024 г.	Образовательные организации (ДОУ, ОО, СПО) ВКонтакте	
3.	Семейное видеопоздравление «Шагаанын йорээли», «Шагаа-биле!»	С 10 февраля по 10 марта 2024 г.	Образовательные организации (ДОУ, ОО, СПО) ВКонтакте	
4.	Республиканский (заочный) конкурс рисунков «Праздничный калейдоскоп»	С 10 февраля по 10 марта 2024 г.	ГБОУ ДО «РЦРДО»	
5.	Месячник «Белый месяц – Шагаа»	С 10 февраля по 10 марта 2024 г.	Образовательные организации (ДОУ, ОО, СПО)	
III. Спортивные мероприятия				
6.	Месячник по национальным видам спорта	С 10 февраля по 10 марта 2024 г.	Образовательные организации (ДОУ, ОО, СПО)	
7.	Месячник по реализации ведомственного проекта Министерства образования РТ «Хуреш в детские сады»	С 10 февраля по 10 марта 2024 г.	(ДОУ)	
IV. Мероприятия в онлайн-формате				
8.	Рубрика «Тувинские народные загадки»	С 10 февраля 2024 г.	Образовательные организации (ДОУ, ОО, СПО)	

Тыва Республиканың өөредилге болгаш эртем яамызы

Национал школа хөгжүдөр институт

Этнопедагогиктиг шинчилелдер лабораториязы

Шагааның Сүзүктери

КЫЗЫЛ — 2015

ББК 82.3 (2Рос-Тув)

Ш15

Тыва Республиканың өөредилге болгаш эртем яамызының Национал школа хөгжүдөр институтунун Өөредилге-методиктиг чөвүлели сүмелээн.

Тургускан автору *Г.Д. Сундуй*, педагогика эртемнеринин кандидады.

Харысалгалыг редактор *А.С. Шаалы*, педагогика эртемнеринин кандидады, доцент.

Библиограф *М.С. Ооржак*

Редактор *Л.А. Ооржак*

Перевод на русский язык С.Ф. Сегленмей

Первод на английский язык А-Ч. В.Куулар

Шагааның сүзүктери \ Г. Д. Сундуй тургускан. — Кызыл, НШХИ Ш15 2015. — 24 с.

Духовные творения Шагаа \ Составитель Г.Д. Сундуй. — Ш15 Кызыл: ИРНШ, 2015. — 24 с.

В книге освещаются бытующие языческие (тенгрианские) представления тувинцев о Шагаа, также опыт обрядовой практики в канун и во время наступления нового года по лунному календарю. Раскрыто духовные смыслы основных ритуалов Шагаа: бүдүү (канун), саң салыры (ритуальный огонь), чолукшууру (приветствие). Шагаа является важной составной частью культуры тувинцев, влияющей на духовно-нравственное становление и развитие личности подрастающего поколения.

Предназначено для широкого круга читателей.

© Автор-составитель Г.Д. Сундуй, 2015

©Институт развития национальной школы, 2015

Эге сөс

Шагаа — чаа чыл байырлалы. Шагаа дээрге «шаг» (үе) болгаш «аа» (аа сүт) деп ийи сөстен тургустунган үндезин тыва сөс болур. Шагаа дүшкен үеден эгелеп Ие Чер частып, бодунуң чулуун (аа сүдүн) оран-делегейге, дириг амытаннарга, кижилерге харам чокка эдип берип эгелээни ол. Ынчангаш Шагаа айы «ак» (эки) деп билиишкин-биле холбаглыг бооп, кижилерни Дээр Ада биле Ие Черниң ачызында, чаа шагның дүшкени-биле бот-боттарынга, бойдуска, күш-ажылга, даштыкы хүрээлелдин херекселдеринге, культурага болгаш ниитилелге ак сеткилдиг, арын-нүүрлүг хамаарылгалыг болурун алгап-йөрээген сүзүктүг үе болур. Чаа үениң дүжүп кээрин чаш төлдүң чаларап бодарааны-биле дөмей кылдыр көрүп турары дыка үнелиг чүүл болур. Сүзүк дээрге бүгүле эки чүүлдер сиңген чаңчылдар, билиглер, угаадыглар болгаш кижиниң ак сагыжы-дыр. А «сүзүктээр» дээрге ук чүүлдерни чаш болгаш чалыы салгалдың кижилериниң угаан-бодалынга, аажы-чаңыга бириктирерин ынча дээр.

1 эге. ШАГАА — ТЫВА ЧОННУҢ ЧАА ЧЫЛ БАЙЫРЛАЛЫ

Ай календары азы Шагааның ай-хүнүн тыва улус канчаар илередип турарыл

Шагааның дүжөр үези Төп Азияның түрк-моол чоннарында 12 дириг амытаннарның аттарын эдилээн календарь-биле дорт хамаарылгалыг. Түрк чоннарга хамаарыштыр ук календарь бистиң эрага чедир VI векте шылгараңгай полководчу Күлтегинге тураскааткан «Улуг бижикте» демдеглеттинген [43, 2003].

Тыва календарь Күскеден эгелээр болгаш дараазында Инек, Пар, Тоолай, Улу, Чылан, Аът, Хой, Сарбашкын, Дагаа, Ыт, Хаван деп чурум-чыскаалдыг. Чамдык чоннарда (чижээ, тибеттерде) чылдың бажында Койгун олуруп турар, өске чоннарда Инек орнунда Буга, Хой орнунда Кошкар азы Өшкү дээш баар. Ол ышкаш дириг амытаннарның өң-чүзүнү чамдык чоннарда база өскерлип турар.

Эрги болгаш чаа үе солчулгазын азы Чаа чылды Төп Азияның элээн хөй чоннары ай болгаш хүн календарынга даянып санап келгенин эртем-төөгү литературазындан билип ап болур. Чижээ, шылгараңгай орус этнограф А.П. Потапов Эрзин-Тес улузунуң моол дылда ажыглап турар календарын, ооң иштинде ай календарын ханызы-биле шинчилээш, ону моол болгаш өске-даа түрк чоннарның календары-биле деңнеп көргөш, бо календарлар «тыва дылдан моол дылче очулдуртунган-дыр» деп солун түңнелди үндүрген [85, 1969] .

Шагаа үезин тывалар хүн-даа, ай-даа календарын көрүп илередип чораанын дыка хөй чырыкче үнген материалдар херечилеп турар [1, 8, 30, 33, 35, 43, 44]. Оларның авторлары — тыва чон боду. Чижээ, Мөнгүн-Тайганың малчыннары хүннүң херели өг ханазының бажын эртип баткаш, өгнүң куру чедип турда, «соок кыш кырыды, чөнүдү: өлчейлиг час келди, Шагаа эгелээн» деп санаар. Бо болза Шагаа үезин Хүн календары-биле илереткен барымдаа болур.

Ынчалза-даа бистиң өгбелеривис Шагаа үезин колдуунда ай календары-биле санап чораанын айтыр апаар. Чижээ, Д. Монгуштуң хайгаарааны-биле чөөн чүк чоннарының кален-дары бот-бодундан шоолуг ылгалбас-даа болза, Шагааның айы, чыгк хүнү, чер-черниң географтыг туружунга азы шак куржаанга база агаар-бойдустуң байдалынга чагыртыр болганда, чаңгыс аай эвес бооп болур. Шагааның ай-хүнүн шын илередир байлак дуржулга тыва чонда шынап-ла читпээн, херек кырында ажыглалда барын номнар, хөй-хөй статьялар, ол ышкаш ук дуржулганы эдилеп, кадагалап, холдан салбайн чоруур кижилер херечилеп турар [1, 8, 30, 33, 35, 43, 44]. Ынчангаш Шагааның ай-хүнүн тыва чоннуң

бодунуң санаар аргазы-биле илеретсе эптиг болгу дег-дир. Д. Монгуштуң дыңнатканы-биле:

- айда үжен хонук бар. Хонуктарны ай чаазындан эгелеп санаар. Бирээниңхүнүнде Ай көзүлбес болур;

- айның ийиги чаазында бичежек ээтпек Ай дээрниң барыын чүгүнге бедик эвес көстүп үнүп келгеш, үр болбаанда дедир ажа бээр;

- үшкү хүнде Ай мурнукузундан бичии бедидир көстүп үнүп келир. Бохүнден эгелээш, Айның ээтпээ солагай талаже долуп эгелээр. Хүннер эрткен тудум, Ай улам долуп, чоорту бедип үнүп келир. Ынчалдыр-ла дөрткү, бешки, алдыгы айның чаазы эртер;

- чеди, сес чаада Айның оң талакы чартыы долузу-биле чырып көстүп турар болур;

- тос чаадан ыңай Ай чоорту улгаткаш, 15 чаада четчележип, шуут төгери капаар. Ону чедишкен ай дээр. Ол чайгы Хүн-биле дөмей, кидисөгнүндээвиириниң чиге кырындан данны атсычырыдып тура хонар;

- дараазында 16-ның хүнүнден эгелээш, Ай оң таладан бичелеп «чирилзе-чирилзе», дээрниңхиндиингетурганындан чавызап бадып эгелээр;

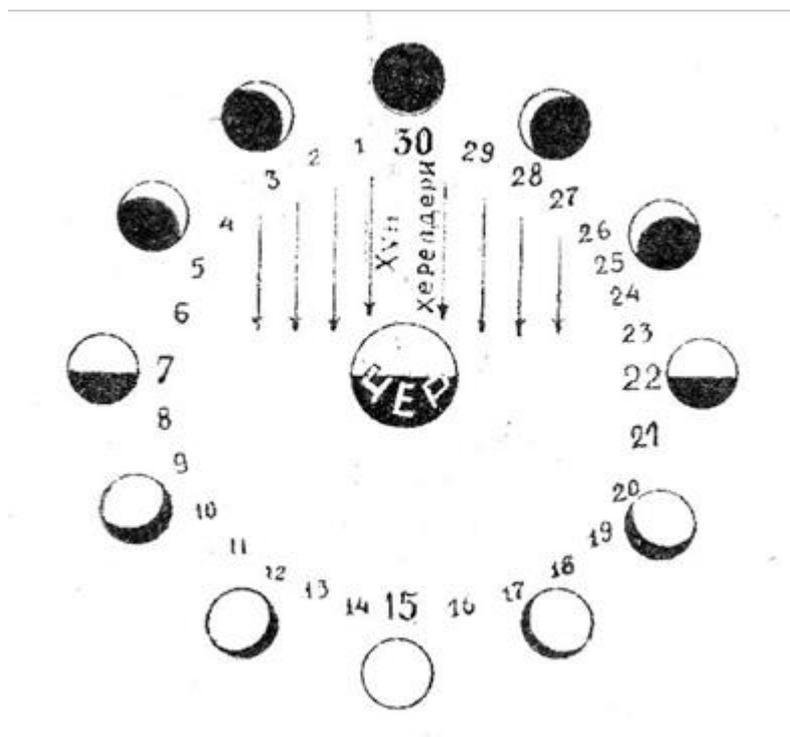
- айның сөөлгү чеди хонуу артканда, азы 22-ниңхүнүнде Айның солагай талакы чартыы чырып көстүрүлүсүрүм;

- хүннер эрткен тудум, ол улам бичелеп батса-батса, 28-тиңхүнүнде бичежек холкадырыдег, ээтпек Ай көстүп келгеш, саадавайн дедир ажа бээр;

- 29-туң, 30-ниң, 1-ниңхүннеринде Ай көзүлбес. 30-ниңхүнүндүү, 1-ни ай чаазы дээр. Шагаа хүнү ол. Чаа чыл частың башкы айының бир чаазын ап турар. 1-ден 8-ке чедир үени бирги улдуң, 15-тиң хүнүн ай ортузу, 23-тен ыңай айның сөөлгү улдуң удеп санаар чурум бар.

Ынчалза-даа Айның шимчээшкини дең-дески эвес, оожумнап азы дүргедеп чоруур, ынчангаш херек кырында эрткен хонуктарның саны баш удур санаашкыннар-биле дүүшпейн-даа баргылаар. Чижээ, Ай оожум чылып чорда, Черден көөрге, ооң хевири бир-ийи хонук өскерилбес. Бот аварылгада хүннер катап таттынып, а Айның шимчээшкини хенертен дүргедээрге, ООН хевири база дүрген өскерлип, чамдык хүннерниң «чиде» бээр чылдагаанында [136].

үезин тыва
тодарадып,
саң салыр,
кол үш
келген [129,



Шагааның
чон ай
календарындан
ону бүдүү айы,
чолукшууру деп
сүзүктерге чарып
2013].

2 эге. ШАГААНЫҢ ҮШ СҮЗҮҮ

Шагааның бирги сүзүү. Бүдүү айы

Бүдүү айының утказы. Шагаага белеткенир үжен хонуктуң чымыштыг үезин бүдүү айы дээр. Бүдүү айында кижилер колдуунда өг-бүлезинге, ажы-төлүнүң төрөл-дөргүлүнүң аразынга турар. Ажыл, өөредилге шагы доостурга-ла, Шагаага белеткенип кириптер. Бо үеде удуртур-баштаар черлер чонга деткимчени бээр. Өгбе кижини төрөлдерин, ажы-төлүн сургаар, демниг ажыл-ишти хайгаараар, Шагааның улуг ужурун бичии болгаш элээди уругларга тайылбырлаар. Бүдүү айы сагыш актаары, оран-сава актаары, Шагаа үүжезин бузары, чаа хеп даараары деп кезектерге чарлыр.

Тывалар кижиниң сагыжын шагдан бээр боттуг чүүл кылдыр көрүп, «сагыш бакта сайзырал чок, сеткил бакта секперел чок» деп санап чораан. Бистиң ада-өгбевис кижини экизин «ак сагыштыг кижини» деп үнелээр. Шагааның бүдүү айында кижилер боттарын ак сагыш-биле сүзүктээр, ол ышкаш чаячы (хам) азы лама кижилер-биле харылзажып, оларның чагыг-сөзүн ап, арыгладып азы ном номчудуп, сүзүктедип ап болур.

Бүдүү айында кижилер бажыңын, аал-оранын, ажыл-албан черлерин аштап, арыглаар. Ону, аргалыг болза, айның 29-туң мурнунга чедир кылыр болза эки. Мынчан чоок төрөл өг-бүлелер (акышкылыр, угбашкылар дээш оон-даа өске) шагаа чемин (ылаңгыя манчы, буузаны) ээлчежип демнежип кылыр. Шагаа чемин

демнежип элбээ-биле кылырга, ол чыл эптиг-найыралдыг, демниг эртер, бай-байлак болур деп санаар.

Бүдүүнүң хүнүнде үүже чазар (бузар), оларга хырбача, чөкпек, саржаг дээн чижектиг бүдүн чемнер хамааржыр. Чуланы ээрип, таакпыны, артышты аңгылап салыр. Оран-делегей ээлерин (Дээр-Деңгер, Чер, чер-чурт), өгге (бажыңга) келген аалчыларны хүндүлээр ак чемни тускай белеткээр.

Ак чем. Ак чемге сүттен үнген чемнер хамааржыр: сүт боду, саржаг, өреме, сүттүг шай, быштак, курут, ааржы, ээжегей, чөкпек. Ак чемге чинге тарааны, соктаан далганны, боова-боорзакты, төштү немээр.

Ак чемни Шагаа дүжер бетинде чүк үндүреринге хереглээр, саңга салыр, оран-делегей болгаш чер-чурт ээлерин чемгереринге ажыглаар. Өгге келген аалчыларны хүндүлээр база боттары чооглаар ак чемни тускайлап алыр. Ак чем-биле бойдушту сүзүглээри, ооң иштинде кижиниң бодунга болгаш өске кижилерге аас-кежиктиг амыдырал күзээн сеткили болур.

Улдуң-боова. Бүдүүде кончуг кичээнгейлиг кылыр езулал чеминиң бирээзинге улдуң-боова хамааржыр. Улдуң-боова дээрге Төп Азияның бурунгу көшкүн чоннарының, ылаңгыя моолдарның болгаш тываларның, улуг байырлал болгаш кажыыдал үезинде белеткээр чеми болур. Бо чаңчыл моолдарда, ол ышкаш Моолда болгаш Кыдатта чурттап чоруур тываларда кадагалаттынган, а Тывада колдуунда читкен болуп турар. Ынчалза-даа ук чаңчылды сагып чоруур улус база бар.

Улдуң-боова дээрге кижиниң амыдыралда арттырып чоруур изинге хамаарышкан сүзүктүг чем болур. Ынчангаш ол хаарган бооваларны кижини изинге (тодаргайлаарга, идик улдуңунга) дүрзүлөп кааны ол. Истин сүзүктүг утказы: амыдырал-чуртталгада чыргалдың-даа (аас-кежиктин), човулаңның-даа истери бар, ону кижилер аразында деңге үлежип чоруур.

Шагааның улдуң-боова каады саарзык болур («чыргалда тур бис дээни ол»). Улдуң-боованың үстүнге ак болгаш чигирзиг чемниң дээжизин салыр. Шагаада улуг-биче салгалга тураскааткан улуг-биче ийи улдуң боова кылыр. Чижээ, аныяк назылыг өг-бүле ээлери (24-36 хар аразы) 5 каат, а уругларынга 3 каат улдуң боовалар тургузар. Улдуң-боова эрги сан-биле 8-тиң хүнүнге чедир турар, ону кым-даа үревес, ооң соонда каш-даа хонук иштинде үнген-кирген улуска үзе тыртып, үлеп бээр.

Хой ужазы. Шагааның база бир хүндүткелдиг чеми _1 хой ужазы. Хайындырган хой ужазын улуг-биче чалбак тавактарда салган улдуң-

бооваларның ортузунга база-ла чалбак тавакка шала бурунгаар салгаш, чанынга ортумак бижек салып каар. Хүндүткелдиг чемге немей картап каан чоданы, ийи кожа бедик ээгини немээр. Келген аалчы кижии ужаның чаан ааска өй хирени чона аарак кезип алгаш чиир. Чаг дээрге тыва чонда тодуг-догаа амыдыралдың демдээ болур. Ынчангаш кижилерни ужа салып хүндүлээри «мал-маганны азырап, күш-ажылга дадыгып чорааш «чаг иштинде бүүрек дег эки чурттанар!» дээн улусчу элдээртиг болур.

Бүдүүлээри (бүдүү хүнү). Бүдүүлээри азы бүдүү хүнү дээрге, угунда-ла, эрги чыл-биле байырлажыр ужур болур. Чижээ, бускан чемниң дээжизи-биле эрги чылды үдээш, өг-бүле, кожа-хелбээ төрел улус хөөрежиш, аыш-чем чооглаар. Бакташкан улузу-биле эптежиш, белек-селек солчуп болур.

Бүдүү хүннүң бетинде хамык улус чунар-бажыңнаар, кылаң арыг суг-биле саартынар, сагыш-сеткилин сүзүктээр.

Бүдүү хүнү дээрге эрги чылдың эң сөөлгү хүнүн ынча дээр. Бурун ай санаашкыны-биле бүдүү дүнезинде ай үнмес, езулуг-ла «аът кулаа көзүлбес» апаар. Бо хүн хирлиг ажыл кылбас, аажы-чаңны холга тудар. Эртеңги чаа чылды уткуурда херек чүүлдерни ылавылап белеткээр [8, 2010].

Бүдүү кежээзинде «чүк үндүрер» деп байырымчы езулал эртер. «Чүк үндүрери» дээрге кижиниң ол чылда чогулмчалыг чүгүнче ис баштап каарын ынча дээр. Чүк үндүргеш келген кижини ак чем-биле уткуур.

«Өг карактадыр» деп езулал база бар. Ооң утказы: өгнү (бажыңны) кандыг-бир дом-биле камгаладыры. Оларны (чижээ, тенниг хараганны, кызыл сөөскенни, артышты) өгнүң (бажыңның) эжиинге (бозагазынга) азып каар.

Бүдүү айы — эң хөй белеткел, чымыштыг ажыл, сагыш-сеткил негеттинер үе болур. Ынчангаш ооң сүзүктүг болгаш ужуру-даа ол.

Шагааның ийиги сүзүү. Саң салыры

Саңның ыдыктыг утказы. Үе-дүптен тура тывалар бойдус-биле чолукшужар (амыр-менди солчур), аңаа хүндүткел илередип саң салыр чаңчылдыг. Саң салыр деп сүзүктү тыва чон кончуг харыысалгалыг деп көрүп чоруур. Саңны бир черге аржааннап азы аңнап, чер азы даг, тайга-сын дагаанда, кандыг-бир улуг үүле бүдүрерде, ол ышкаш Шагаа дүшкенде салыр. Саң салыры дээрге өгнүң эр ээзиниң бодунуң болгаш өг-бүлезиниң мурнундан бойдус-биле,

тодаргайлаарга, Дээр Ада болгаш Ие Чер-биле чолукшулгазы база барык чажыт сымыраныг чугаазы болур.

Төөгүден алырга, тывалар Шагаада улуг-биче ийи саң салып келген. Улуг саңны эр кижини, бичезин кыс кижини салыр. Шагаа саңын колдуунда өг-бүлө аайы-биле кыпсыр. Бир эвес ара-аразында эптиг-чөптүг болза, чамдыкта кожа аалдар азы чамдык таныш-көрүш улус бөлүктежиپ саң салып чораан.

Улуг саң. Улуг саңны аалдан хоорук черге салыр. Чүгө дээрге Дээр-Денгер эр кижини угундан «дөңгө орап аңчы, төрө баштаар чолдуг» кылдыр чаяган, ынчангаш ооң ажыл-ижи чүгле аал коданы-биле кызыгаарлаттынмас. Эр кижиниң өг-бүлезиниң амыдыралы, эрге-ажыы, төрө сайзыралынга киржилгези, чаш салгалының салым-хуузу ооң угаанындан болгаш ажыл-херээнден билдинер дээр. Улуг саңны эр кижини салыр деп билиишкенин сүзүктүг утказы ол. Улуг саң салыр чер ук төөгүден доктаамал болур. Чаа черге көжүп келген болза, эки эптиг черни баш бурунгаар дөзевилээр. Саңны өг-бүлениң эр кижилериниң күсели азы төрөл улустуң сагып чаңчыккан аайы-биле аал хаязынга азы оон ырак (чоок) бедик дөң (даг, тайга) эдээнге (эктинге) салып турар. Саң салыр чер мал-маган, кижилер шоолуг баспас арыг чер болза улам эки. Саң салыр дески черни шилээш, аңаа калбак даштар салып алыр. Саңның узун-дооразы 50-60 см, хевири колдуунда конус хевирлиг болур. Тургузуп каан саңның аразынче баш бурунгаар арыг тос, артыш киир суп алыр. Дээжи киир салыр черлерни база демдегледип алыр.

Биче саң. Биче саңны аалдың кыс ээзи өг эжииниң мурнунга салыр. Чүгө дээрге кыс кижини бойдус өг-бүлезинге «хүн дег» чырыкты, чылыгны, ынакшылды сүзүктеп хайырлап чоруур кылдыр чаяган. Кыс улустуң саңы өгнүң эжиинден биче-ле ырак (3-4 м) болур, хемчээлиниң аайы-биле бичежек болур. Саңның баарынга ак энчек салыр. Кыс улустуң саңыга чүгле артыш-биле саржаг каап кыпсыр. Ие кижини энчек кырынга олуруп алгаш, оран-делегей, аал-чурт ээлеринге үш катап тейлээр. Ооң соонда бичии ажы-төлү тейлээр.

От-чаячыга Дээжи өргүүрүнүн ужурлары. Шагаа саңын салыр езулал тыва черге эртенги хүннүң херели аалдың коданынга дээй бээри-биле эгелеп турган. Саңның чаячы одун өг-бүлениң ээзи хөгжүткеш, Шагаа чеминиң Дээжизин шымчыңнап өргүп эгелээр. От-чаячының ээзинге чалбарыыр, четтиргенин, өөрүшкүзүн, дилээн илередир. Ону сагыжы, чугаазы, йөрээли-биле даа илередип болур. Суук чемни (сүттү, шайны, араганы) отче саара кутпас, чүгле дамдызын өргүүр.

Бойдус-биле чолукшууру. От-чаячыга чүдээн соонда, чаа чылдың адын адап, өөрүшкүнү илередип, чаа чылдың бир дугаар үнген хүнүнче углай сүт

чажып, ону чалбарып уткуур. Дээр Ада, Чер Ие-биле «Шаг чаагай, шагаа чаагай!» деп чолукшужар, оларга чалбарыыр, мактал, йөрээл сөстөрни хайырлаар. Оон ынай бодунуң төрөөн чер-чуртунуң ээлеринге, үргүлчү эртип-дүжүп, байлаан ажыглап турар арт-сынының, тайга-таскылының, хем-суунуң ээлериңиз аттарын адап оларга чалбарыыр. Оран-делегей, оът-ыяш, чер-чурт ээлери-биле чолукшужарда, ол ышкаш буруузун миннирде азы олардан өршээл, кежик дилээрде, саң салган черден бичии хаажы черге чедип келгеш, эр кижини бөргүн ужулгаш база курун чежиңиз, ону экинге салып алгаш, ак энчек кырынга олуруп алыр.

Амгы үеде үндезин тыва саң салыр езулал тибет буддизмниң чамдык чүүлдери-биле дыка холужуп турар. Чижээ, оларга Шагаа хүнүн шактап, минуталап, харын-даа секундалап үндүр санаары; Шагаа уткууру дээрге Будданы болгаш буддизмниң камгалакчыларын ак чем-биле хүндүлээри; отче багай сагыжын, хирлиг пөс октаар дээн чижектиг дээш оон-даа өске чүүлдер хамааржып турар. Ынчап кээрде, кандыг чаңчылды азы езулалды сагыыры кижиниң бодунуң шилилгези бооп кээр-дир.

Шагааның үшкү сүзүү. Чолукшууру

Бойдус-биле чолукшууру доозулган соонда, кижилер бот-боттары-биле «Шаг чаагай, шагаа чаагай!» деп амырап чолукшужар. Дээжи артыын төндүр чиггеш, саңны хүнгээр үш катап долгангаш, чанып чоруптар. Аалга эр кижилерни ие кижини бодунуң саңының чанынга уткуп алыр. Ада-ие улус энчек кырынга олуруп алгаш, 3 катап тейлээш, өөнче (бажынынче) кире бээр. Саң салган соонда, чаа хүн хөөрөп кээрге, чолукшуур деп езулал эгелей бээр. Ол дээрге кижилерниң бот-боттарынга хүндүткел, аас-кежик илереткен байыр чедиришкини болур. Бот-боттарынга байыр чедиржирде, хар-назын, төрөл-дөргүл барымдаалаар. Аныяк назылыг улус улуг улуска байыр чедирер. Өг-бүлеге болза, уруглары баштай ачазы, оон соонда авазы, улуг акылары болгаш угбалары-биле чолукшужар. Төп Азияның көшкүн чоннары ашак-кадай улусту чаңгыс кижини деп көөр, ынчангаш олар чолукшуппас дээр.

Эге хүнде чолукшужар улус. Шагааның эге хүнүнде өг-бүле улус эң-не улуг назылыг өгбезинге (төрелинге) чедип, кадак тудуп чолукшуур, белек-селээн сунар, оон йөрээл-сөзүн алыр. Өгбө кижиниң чурттап турар чериниң ырак-чоогун барымдаалавас, албан чедер. Дараазында ада-иезиниң аалынга чедер. Ылаңгыя эрги чылда төрүттүнген чаш төлүн оларга сүзүктедиңиз алыр.

Ийиги хүнде чолукшужар улус. Шагааның ийиги хүнүндө аңгы өг-бүлелиг алышкы-халышкы, угбашкы-дунмашкы улус ажы-төлүн эдерткеш, бот-боттары удур-дедир аалдажып чолукшужар, Шагаа чемин чооглажыр, маажым хөөрежир.

Өгбези, ада-иези, чоок төрелдери-биле чолукшужары кончуг ханы сүзүк. Бо сүзүк кижилерниң «амыдырал» деп билиишкинни үнелеп, ооң эки байдалы өг-бүле, төрөл аймак бүрүзүнүң ара-аразында эп-чөптүг харылзаазындан, ак сагыжындан, арын-нүүрүндөн, чүткүлүндөн дөстелир деп угааганының илерээшкини болур. Ынчангаш бо сүзүктү Шагааның эң баштайгы хүннеринде ужуктап-сыптааш, доңнап турары ол.

Үшкү хүнде чолукшужар улус. Үш дугаар хүнде Шагаа байырлалы өг-бүле, төрөл кызыгаарындан үнүп, кожа-хелбээ, өңнүк-тала улустарже тарап, бүгү чоннуң найырынче шилчиир. Бүгүдениң чолукшулгазының ыдык утказы үстүндө айытканы ышкаш болза-даа, оон делгемчип, чончу, ниитилелчи деп уткашынарже кирер. Шагааның үш сүзүктүг хүнү эрткенде, албан черлериниң аныяктары эң улуг назылыг кижиге кадак сунуп, ооң-биле чолукшужар, йөрээлин, чагыын алыр. Оюн-тоглаа, мөөрейлер бүдүн ай дургузунда үргүлчүлээр.

Чолукшуурунун чурumu. Чолукшуурда, бичии назылыг кижини холдарының адыштарын өрү көрүндүр, улуг кижини куду көрүндүр сунчур. Бо дээрге улуг кижиниң талазындан «бичии кижиге эки сеткил күзеп тур мен», бичии кижиниң талазындан «улуг кижиниң кежиин хүлээвишаан, кезээде дузалажып чорууйн» дээн уткалыг. Чолукшужуп турар улус куспакташпас, чүгле адыштарын азы билектерин дегзи аарак сөлежир. Бичии чаш уругларының бажының тейин улуг кижини чыттап болур.

Кадак сунуп чолукшуурда, ону ийи деңге сыккаш, аскын чолукшуп турар кижизинче көрүндүр сунар. Ол дээрге «аас-кежик силерде болзун!» дээни ол. Кадакты алгаш, дүргеш, хойлап алыр (тыва тоннуг болза) азы бедик хир чок черге, бирле болза, ийи эктинге салып алыр. Кадак сунары тускай езулал болганда, туруп кээп, тонун (костюмун) өөктээш, курун куржангаш хүлээп алыр. Өгбө кижини кадакты олура хүлээп ап болур.

Кадак азы белек бээрде ийи холдап сунар. Ону алырда база ындыг: ийи холдап алгаш, хаваанга үстүргеш, тускайлаан черге салып алыр.

Аныяк кижини чолукшуп тура, «Шаг чаагай!» дээрге, улуг кижини «Шагаа чаагай!» деп харыылаар. Шагаа үезинде таварышкан улус база-ла:

— Шаг чаагай!

— Шагаа чаагай! — деп, удур-дедир чолукшужар.

Шагааның калбак байырлалы бир ай дургузунда үргүлчүлээр. Бо айда үеде оюн-тоглаа, ыр-шоор, мөөрейлер үзүлбес. Амгы үеде Шагаа байырлаарының хевирлери делгемчээн, дыка хөй чүүлдер чаа утка-шынарже кирген. Ында кем чок.

Эргим ха-дуңма!

Шагаа дээрге чаш болгаш чалы ажы-төлүвүстүң мөзү-бүдүжүн хевирлээринге, күш-ажылды үнелеп билиринге, бойдус хоойлуларын сагыырынга, бодунга болгаш өске кижилерге хумагалыг, ынакшылдыг болурунга, ол ышкаш чаа билиглерже болгаш сайзыраңгай чүүлдерже чүткүлдүг болурун сеткээн эң кол сүзүктүг байырлалывыс-дыр. Бо дээрге өгбелеривистиң салгал байлаа-дыр. Ону хумагалаары, сайзырадыры, ооң чиңгин утка-шынары болгаш ужурлары-биле ажы-төлүвүстү сүзүктээри — бистиң ыдыктыг харыысалгавыс болгаш хүлээлгевис дээрзин кажан-даа утпаалыңар. **Шаг чаагай, Шагаа чаагай!**

Библиография

1. Адрианов, А.В. Шагаа (Сойотский Новый год): этногр. очерк из Урянхайской жизни. Репринт. изд. 1917 г. У А.В. Адрианов. – Кызыл, 1993. – 32 с.
2. Ажи, А. Шагаа – самый священный праздник У А. Ажи УУТанды-Ула. – 2010. – 20 февр.
3. Ажи, А. Шагаа – древнейший праздник народов Востока У А. Ажи УУТанды-Ула. – 2007. – 17 февр.
4. Бадаа, С. Второе новолуние: [о Шагаа] У С. Бадаа УУ Тувин. правда. – 1999. – 16 февр.
5. Бадра, И. Төөгү – дөстүг, төрөпчи – эзерлиг... [Чогаалчы Бадра И. «Човуландан човулаңче» деп тоожузундан эрги Тывага Шагааны канчаар байырлап турганының дугайында] / И. Бадра УУ Шын. – 2010. – Янв. 28. – А.6
6. Баир, С. Шагаа – праздник для всех У С. Баир УУ Тувин. правда. – 1991. – 14 февр.
7. Балчыр, С. Күске дүжүлгезинде саадаан: [Арат шөлүнгө Шагаа байырындан репортаж] / С. Балчыр УУ Шын. – 2008. – Февр. 12.
8. Баярсайхан, Б. Сеңгелде Шагаа [Моолда чурттап турар тываларның Шагаа байырлалын канчаар уткуурунун дугайында] У Б. Баярсайхан УУ Эртем сөзү. – 2010. – №1. – А.8
9. Бичелдей, У.П. Традиции Шагаа: ценить и уважать время и жизнь УУ. Бичелдей // Центр Азии. – 2010. – 12 февр.
10. Бичелдей, У.П. Шагаа белеткээринин, Шагааны байырлаарының ңзу-чурумунга болгаш сагыыр чаңчылдарыңа хамаарыштыр сүмелер / У.П. Бичелдей // Шын. – 2012. – Февр. 14
11. Биче-оол, А. Ңзу-чаңчылдарны сактып уткууру чугула [Шагаа дугайында К.А. Бичелдей-биле чугаалашкан] / А. Биче-оол // Шын. – 2011. – Февр. 1
12. В год благополучия – с Огненной Собакой: [Шагаа – 2006] // Тувин. правда. – 2006. – 2 февр.
13. Васильева, И. Волшебная мельница жизни: [о праздновании Шагаа, проведенном в НБ им. А. С. Пушкина] / И. Васильева // Тувин. правда. – 2001. – 15 марта.
14. Даржаа, А. Национал чоргааралды оттуруп [Малчыннар-биле ужуражылга үезинде] / А. Даржаа // Шын. – 2011. – Февр. 1
15. Даржаа, А. Шагаа айы адакталды... [Москваның «Космос» аалчылар бажыңыңа болган Шагаа байырлалы] / А. Даржаа // Шын. – 2008. – Март 1
16. Даржаа, А. Шагның чаазы келди... / А. Даржаа // Шын. – 2010. – Февр. 18
17. Даржаа, А. ...Шагаа айы үнүп келди / А. Даржаа // Шын. – 2010. – Февр. 13. – А. 11
18. Дамба-Хуурак, Д. Хөйүк төрөл аймактың оюннары [Шагаа үезинде ойнаар оюннар] / Д. Дамба-Хуурак // Шын. – 2008. – Февр. 7

19. Даргат, М. Шаандагы шагааны сактыыл М. Даргат / Шын. – 2015. – Февр.10
20. Дарма, Э. Ыдыктыг байырлалывыс – ынак Шагаавыс Э. Дарма // Башкы. – 1995. – № 1. – А. 74
21. Дензин, К. Шагаа бүдүүзүндө чүнү бодаза эжил? [Тываларның бурун шагдан ыдыктыг байырлалдары] / К. Дензин ҮҮ Улуг-Хем. – 2007. – Февр.17
22. Джалилова, Р. Үлегерлиг болуулунар [Шагаа байарлалы] / Р. Джалилова // Шын. – 2008. – Февр.7
23. Доржу, М. Ыдыктыг байырлалывыс – ынак Шагаавыс: литература — хөгжүмнүгсценарий/М. Доржу// Шын. – 1992. – Янв. 25.
24. Доржу, А. Шагаа бүдүүзүндө кежээ. Кадак тудуп чолугары / А. Доржу // Шын. – 1999. – Февр. 6.
25. Достай-оол, А. Шагаага кириштим: [Шаанда Тывага чаа чылдыңШагаазынкөргенининдугайындасактыышкын] /А. Достай-оол//Улуг-Хем. – 1982. –Янв. 1.
26. Дыртый-оол, А. Как и много лет назад: [о Шагаа] / А. Дыртый-оол //Тув. правда. – 1999. – 16 февр.
27. Жуковская, Н.Л. Категории и символика традиционной культуры монголов / Н.Л. Жуковская. – М., 1988. – С.50.
28. Залбаяр, Г. Шагаа байырлалы: [Тываларның шагааны байырлап турганының дугайында] / Г. Залбаяр // Шын. – 2006. – Янв.26
29. Иргит, У.-Н. Төрел чоннуң чараш чаңы: шагаага уткуштур / У.-Н. Иргит // Шын. – 2004. – Февр. 5
30. Казырыкпай, Б. Дошкун-даа бол, өршээлдиг боор / Б. Казырыкпай // Эртөм сөзү. – 2010. — №1. – А.9
31. Кара-Сал, О. Угу-дөзү узун / О. Кара-Сал // Шын. – 2008. – Февр.2
32. Кенин-Лопсан, М. Б. Торопится лошадка...: [беседа с д.и.н., этнографом-востоковедом М. Б. Кенин-Лопсаном о годе водяной лошади] // Тувин. правда. – 2002. – 12 февр.
33. Кенин-Лопсан, М. Уткуурувус Шагаа / М. Кенин-Лопсан // Тыва Республика. – 2004. – Февр. 12, 19
34. Кок-оол, В. Ш. Шагаа – Новый год у тувинцев / В. Ш. Кок-оол // Тувин. правда. – 1990. – 1 янв.
35. Кок-оол, В. Шагаа / В. Кок-оол // Тувин. правда. – 1960. – 1 янв.
36. Конгар, В. Омак-хөглүг, оюн-тоглаалыг байырлал моорлап туру! [Шагаа байарлалы] / В. Конгар // Шын. – 2013. – Февр. 7
37. Кужугет, А. Готовимся к Шагаа / А. Кужугет // Урянхай. – 2006. – 23-29 янв.
38. Кужугет, А. Готовимся к Шагаа /А. Кужугет // Слово. – 2001. – № 7.
39. Кужугет, А. К празднованию Шагаа / А. Кужугет // Слово. – 2010. – № 1 (4)
40. Күжүгет, А. Шагаа байырлалы / А. Күжүгет // Башкы. – 1997. – № 6. – А. 53

41. Күжүгет, А. Шагаада чолукшууру / А. Күжүгет // Тыв. аныяктары. – 1990. – Февр. 14.
42. Кужугет, А. К Шагаа / А. Кужугет // Круг знания: науч.-информ. сб. – Вып. 1. – Кызыл, 1998. – С. 44–52.
43. Кул-тегин: Мөңгө даштың сырыны: (Орхон-Енисей бижимел-дерниң тураскаалдары VI–VIII вв.). – Новосибирск: Наука, 2003. – 248 с. Кюль-тегин: Поэзия вечного камня.
44. Курбатский, Г.Н. Новогоднее моление / Г.Н. Курбатский // Круг знания: науч.-информ. сб. – Кызыл, 2005. – С. 9–10.
45. Куулар, М. Весенний Новый год: [Шагаа 147 лет назад] / М. Куулар // Тувин. правда. – 2008. – 5 февр.
46. Куулар, Н. Арыгланыр нзулал дугайында: азы Шагаа бүд үүзүндө чамдык бодалдар / Н. Куулар // Шын. – 2008. – Февр.7
47. Куулар, Х. Чолукшууру, чонум: шүлүк / Х. Куулар // Шын. – 2008. – Февр.7
48. Куулар, Ш. Шагаа: чоннуңчаагайчаңчылдары/Ш. Куулар//Тыв. аныяктары. – 1978. –Февр. 11.
49. Куулар, М. Шагааны кажандан бээр албан-нзузу-биле эрттирип келгенил? [Архив материалдары] / М. Куулар // Шын. – 2011. – Янв. 25
50. Куулар, М. Албан нзузу-биле кажан байырлап эгелээнил? / М. Куулар // Шын. – 2008. – Февр.7
51. Кюнзегеш, Д. Өгбелерниң нзу-чаңчылы үнелиг...Ү Д. Кюнзегеш ҮҮ Шын. – 2010. – Февр. 9
52. Лешаков, О. Шагаа – Новый год по лунному календарю! / О. Лешаков // Рекл.-информ. обозрение. – 1997. – 9 февр.
53. Лобсанг, Тубтен геше. Нет радостнее праздника Шагаа: [беседа с учителем геше Лобсангом] / вел к.и.н. М. Монгуш, к.ф.н. О. Хомушку // Тувин. правда. – 1997. – 1 февр.
54. Маадыр-оол, А. Шагаа [Шүлүк] / А. Маадыр-оол // Шын. – 2011. – Янв.29
55. Малов, С.Е. Памятники древнетюркской письменности Монголии и Киргизии / С.Е. Малов. – М.-Л., 1959. – С. 38-43
56. Мандыл-оол, Б. Чүнү билзе экил?: [Шагаа хүнүндө сагыыр чүүлдер] / Билең-оолМандыл-оол//Шын. – 2006. –Янв. 26.
57. Мира и согласия, здоровья и счастья, удачи и достатка вам, дорогие земляки!: [30 янв. – праздник Шагаа] // Тувин. правда. – 2006. – 28 янв.
58. Мольби, В. Төрөлбөлүкаайы-биле: Каа-ХемкожууннуңБүрен- Хем сумузунуңчурттакчыларыШагаабайырлалынтөрөлбөлүкаайы- биледемдеглепэрттиреричаңчылапарчыдар/ВалерийМольби//Шын. – 2008. –Февр. 14.
59. Монгуш, А. Чыл бажы үндү...: [Шагаа дугайында] / А. Монгуш // Шын. – 2002. – Февр. 16.

60. Монгуш, З. Что вы знаете об авторе книги «Шагаа – сойотский Новый год?»: [об исслед. Тувы А. В. Адрианове] / З. Монгуш // Тув. правда. – 2007. – 17 февр.
61. Монгуш, И. Чараш тоолзуг...[Шүлүк] / И. Монгуш // Шын. – 2013. – Февр. 9
62. Монгуш, М. Что мы знаем о Шагаа? / М. Монгуш // Танды-Уула. – 2004. – Февр.16-22
63. Монгуш, М.В. Шагаа: как это было: [беседа с к.и.н. М. Б. Монгуш / вел А. Филатенко // Ламаизм в Туве: ист.-этнографич. исслед. – Кызыл. – 1992. – С. 91–97.
64. Монгуш, М.В. Шагаа: как это было: [беседа с к.и.н. М. В. Монгуш] / вел А. Филатенко // Молодежь Тувы. – 1991. – 15 февр.
65. Монгуш, М. Шагаа-биле, курай-курай! Улу чылдың онзагай демдектери / М.Монгуш // Шын. – 2012. – Февр.21
66. Монгуш, М. Шагаа-биле! Новогодний праздничный комплекс у тувинцев / М. Монгуш // Башкы. – 1993. – №1. – С. 65.
67. Монгуш, Н. Шагның чаазын уткуп тура... Эрниц самы чалгынналдырган / М. Монгуш // Шын. – 2010. – Февр.20
68. Монгуш, О. Шагаалааным: [Шүлүктер] // Башкы. – 1999. – №1. – А.95
69. Монгуш, С. Ак чолдуг Шагаа-биле! [Моолда тываларның Шагааны уткууру] / С. Монгуш // Шын. – 2010. – Февр. 11. – А.3
70. Монгуш, С. Ак чолдуг Шагаа-биле! / Сайлык Монгуш // Шын. – 2010. – Февр.
71. Монгуш, С. Тыва чаңчыл нзугаар [Шагаа – 2008 бедик даг кырынга саңны салыры] / С. Монгуш // Шын. – 2008. – февр.12
72. Монгуш, Ч. Амыр-тайбың чыл болзун! [Шүлүк] Ү Ч. Монгуш ҮҮ Шын. – 2012. – Февр.21
73. Наступает Новый год по лунному календарю: [о Восточном Новом годе] ҮҮ Урянхай. – 2007. – 14 февр.
74. Норбу, Х. Старики вспомнили...: [о праздновании Шагаа] / Х. Норбу // Совет. Россия. – 1968. – 14 янв.
75. Нурзат, Б.-Б. Чылым уткуп, чүдүп ор мен [Шүлүк] / Б.-Б. Нурзат // Шын. – 2011. – Февр.3
76. Ондар, А. Из истории праздника Шагаа / А. Ондар // Танды-Уула. – 2007. – 17 февр.
77. Ондар, С. Шагаа – ыдыктыг байырлалывыс / С. Ондар // Башкы. – 2010. – № 1. – А. 48
78. Опей-оол, У. Шагаа – бытовой и религиозный праздник / У. Опей-оол // Тувин. правда. – 2006. – 28 янв.
79. Ооржак, Н. Чөөн чүк календарының тывылганы (тоолчургу чугаа аяны-биле) / Н. Ооржак // Шын. – 2010. – Февр. 9.
80. Ооржак, У. Шагаа: дөзү болгаш езу-чаңнылдары Ү У. Ооржак ҮҮ Шын. – 2015. – Февр.10

81. Ооржак, Х. Шагаада ойнаар: Тываоюннарнынчамдыкхевирлеринпарлап көргүскени / Х. Ооржак, М. Өлзей-оол//Шын. – 1991. – Февр.15
82. Очур, Н. Чаа чыл уткуй чарбык / Н. Очур // Шын. – 2009. №153-154. – А.11
83. Очур, Н. Эжен хаанның чизезинче... (Шагаа уткуурунга хамаарыштыр бодал) / Н. Очур // Шын. – 2011. – Янв. 29
84. Оюн, Д. Шагаа байырлалы эрткен чүс чылда / Д. Оюн // Шын. – 2006. – Янв.28
85. Потапов, Л.П. Очерки народного быта тувинцев / Л.П. Потапов – М., 1969. – С. 280-291.
86. Проснулось солнце от грохота бубнов...: [о Шагаа] // Тувин. правда. – 1999. – 20 февр.
87. С восходом новой луны...: [Шагаа] // Тувин. правда. – 2008. – 7 февр.
88. Саая, Л. Ыдыктыг байырлалывыс – Шагаа / Л. Саая // Шын. – 2010. – Февр.6
89. Сагаан-оол, В. Эргизин сактып, чаазын сайгарып...: [Шагаа дугайында] / В. Саган-оол // Тыв. аныяктары. – 1992. – Янв. 7.
90. Самбуу, И. Из истории тувинских игр: историко-этнографич. очерк / И. Самбуу. – Кызыл, 1974. – 30 с.
91. Санчы, С. Алды харлыымда шагаалааным / С. Санчы // Шын. – 2008. – Февр.7
92. Сарыг-оол, М. Воспоминание о Шагаа / М. Сарыг-оол // Тувин. правда. – 2001. – 24 февр.
93. Сарыг-оол, С. Повесть о светлоголовом мальчике: Шагаа // Сиб. огни. – 1965. – № 10. – С. 51–54.
94. Симчит, К.-М. А. Лексика обряда «Сан салыр» / К.-М. А. Симчит // Гуманитарная наука Тувы на стыке веков: история, проблемы и перспективы развития: (докл. научн.-практ. конф., посвящен. 75-летию тув. письменности и 60-летию ТНИИЯЛИ-ТИГИ), 13-14 окт. 2005 г. – Кызыл, 2005. – С. 110–111.
95. Сувакпит, О. Шагаа ыры / О. Сувакпит, Д. Кертиг-оол // Башкы. – 1993. – № 6. – А. 88
96. Сундуй, Г.Д. Мир детства кочевой Азии / Г.Д. Сундуй. – Кызыл: Тув. кн. изд-во, 2009. – 168 с.
97. Сундуй, Г.Д. Педагогика совести: монография // Г.Д. Сундуй. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2013. – 112 с.
98. Сүрүң-оол, С. Шагаалаар дизе...: масса чонну хаара тудар, дыштанылганыңажыктыгхевири/С. Сүрүң-оол/Шын. –1989. – Февр. 2
99. Тыва улустунчанчылдарыболгашнзулалдары//Конференциаматериалдары. –Кызыл, 1991. – 96 ар.
100. Тыва улустун аас чогаалы [Йөрээлдер, тывызыктар, дурген чугаалар] // Шын. – 2011. – Янв. 29
101. Тыва чоннуң национал байырлалы – Шагаа // Тыв. аныяктары. – 2015. – Февр.5

102. Удумбара, Р. Праздник счастья и надежды: [о народных правилах подготовки и проведения Шагаа] / Р. Удумбара // Тувин. правда. – 1996. – 18 февр.
103. Уйнукай, В. Частыңхүнүчылыгболзун!: [хоочунШагаа дугайында, Шагаайөрээли] / В. Уйнукай // Тыва Респ. – 2003. – Февр. 1.
104. Хертек, А. Новый год – Шагаа – сугацулусор...: [беседа с Аганак Хертек – камбы-ламы, башкы Цильтим Данзан] / вела О. Хомушку // Тувин. правда. – 1998. – 24 янв.
105. Хертек, Р. Чолуңарбүтсүн!: чижексценарий / Р. Хертек // Шын. – 1999. – Февр. 6. – (Шагаауткуштур)
106. Хой чылдың пар шакта // Шын. – 2015. – Янв. 31
107. Чыдым, Е. Как отмечали в старину...: [о Шагаа] / Е. Чыдым // Тув. правда. – 2001. – 13 февр.
108. Чүлдүм, Ч. БолчатыныңбораиртиязыШагаа мөөрейидепчүл? / Ч. Чүлдүм // Тыв. аныяктары. – 1992. – Февр. 4.
109. Чульдүм, Ч. Любимый праздник народа: [о Шагаа] / Ч. Чульдүм // Тувин. правда. – 1994. – 5 февр.
110. Чүлдүм Ч. Улусчу чогаадыглар: [Шагаа дугайында] / Ч. Чүлдүм / Эне сөзү. – 1992. – Янв. 15-21.
111. Чульдүм, Ч. Чолукшулга – ритуальное приветствие праздника: [о Шагаа] / Ч. Чульдүм // Тув. правда. – 1999. – 16 февр.
112. Чүлдүм, Ч. М. Шагаа — сүзүглелим: төөгү, ужурлар, оюн-нар, мөөрейлер, хөктүгчугаалар / Ч. М. Чүлдүм. – Кызыл: Тыв. Респ. Парлалга болгаш информация талазы-биле күрүнетипографиясы, 1999. – 160 ар.
113. Чульдүм, Ч. Шагаа дугайында чүнү билир бис: «Шагаа — сүзүглелим» деп номундан алган / Ч. Чульдүм // Сылдыс чыгаш. – 2004. – Февр. 17-24.
114. Чүлдүм-оол, А. Шагаа – эң-несүзүглелдиг байырлал / А. Чүлдүм-оол // Эртем сөзү. – 2010. – № 1(4).
115. Шаг чаазы – Шагаа үндү-ле! // Шын. – 2012. – Февр. 21.
116. Шаг чаагай – Шагаа чаагай! / Г. Маспык-оол // Шын. – 2013. – Февр. 9
117. Шагаа-биле, Тыва чон: [Тибет башкы Лопсан Түбтен-биле ужуражылга] // Башкы. – 1998. – № 2. – А. 85
118. Шагаа бүдүүзүнүң чымыжы [Шүлүк] // Шын. – 2011. – Февр. 3
119. Шагаа йөрээлдери / Ч. С. Чондан, В. С. Салчак тург. – Кызыл: Тыва полиграф, 2015. – 40 ар.
120. Шагаа келди [Ыры, тывызыктар] // Шын. – 2011. – Февр. 3
121. Шагаа: сумелер // Шын. – 1991. – Янв. 25; 28.
122. Шагаа: сценарий / И. Т. Комбу тургускан // Тыв. аныяктары. – 1990. – Февр. 10, 23, 15.
123. Шагаа уткуурда чүнү белеткеп алырыл? [М. Б. Кенин-Лопсанның «Тыва чоннун бурунгу ужурлары» деп номундан] // Эртем сөзү. – 2010. – № 1(4). – А. 6.

124. Шагаа – эң-не сүзүглелдиг байырлал ҮҮ Эртем сөзү. – 2010. – №1. – А.7.
125. Шагааавыс-даа моорлап келди, чамбы-дипке чалбарылы! ҮҮ Эне сөзү. – 2002. –Февр. 8–14.
126. Шагаада чүк үндүрери ҮҮ Эне сөзү. – 2010. – Февр. 11-17
127. Шагааны Тыва АССР-ниңулустанбайырлалыкылдырчарлаардугайындаТываАССР-ниңДээдиСоведининдоктаалыҮҮШын. – 1991. – Февр. 12.
128. Шагааның дөзү болгаш езу-чаңчылдары ҮҮ Тыв. аныяктары. – 2015. – Февр. 5.
129. Шагааның ыдыктары. Ү НШХИ, этнопед. шинч. лаб. ҮҮ Шын. – 2013. – февр.9.
130. Шагаалаал: Шагаа ыры ҮҮ Эне сөзү. – 2002. –Февр. 8 –14.
131. ШагааныңйөрээлиҮҮУрянхай. – 2006. –Янв. 23–29.
132. Шагның чаазы келди, Шагаа хүнү үндү! Дөгээ кырындан йөрээлдер. Саң нзулалдары ҮҮ Шын. – 2011. – Февр.8
133. Шагаа байырлалынче аян-чорук: класс шагы ҮҮ Башкы. – 2004. –№1. – А. 43-45
134. Шавыраа, С. Шагаа: класс шагы / С. Шавыраа ҮҮ Башкы. – 1998. – №1. – А. 51
135. Шоомаа, Д. Чылга кирген амытаннар [Шүлүк] / Д. Шоомаа // Шын. – 2011. – Янв. 29.
136. Информатор: Ай календарының санаар чурумун Даш-оол Монгуш дыңнаткан.

ДОПЧУЗУ

Эге сөс.....	3
1-ги эге. Шагаа — тыва чоннуң чаа чыл байырлалы.....	4
Ай календары азы Шагааның ай-хүнүн тыва улус канчаар илередирип турарыл	5
2-ги эге. Шагааның үш сүзүү	8

Шагааның бирги сүзүү. Бүдүү айы	8
Шагааның ийиги сүзүү. Саң салыры.....	10
Шагааның үшкү сүзүү. Чолукшууру.....	12
Библиография.....	15

Научно-методическое издание

Автор-составитель Г. Д. Сундуй

ДУХОВНЫЕ ТВОРЕНИЯ ШАГАА

На тувинском языке

Компьютерная верстка *Л.А. Ооржак*

Подписано в печать 15.01.2015. Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная.

Гарнитура Tuva New. Физ.печ.л. 1,5. Тираж 100 экз. Заказ №5.

ИПО «Билиг» ГБНУ Министерства образования и науки РТ «Институт развития национальной школы», 667011, г. Кызыл, ул. Калинина, 1б.



ГАОУ РТ "Государственный лицей Республики Тыва"

НАЦИОНАЛЬНЫЕ НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ ТУВЫ



Кызыл 2018

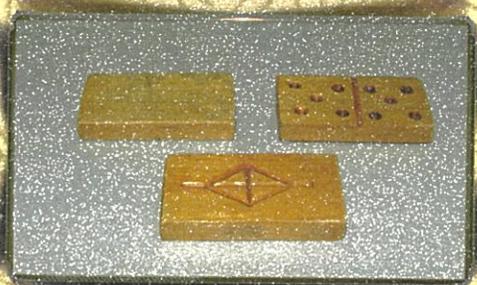
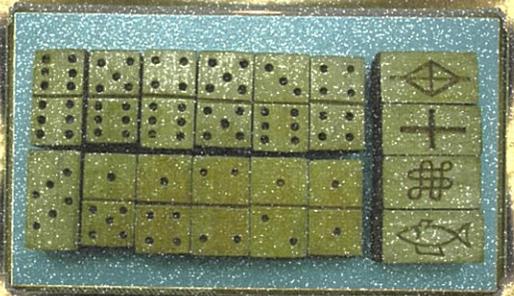
Нет человека на свете, который никогда бы не играл в игры. Игры сопровождают человечество на протяжении всей истории. Они развивают ловкость, смелость, быстроту, логическое мышление, сообразительность, честность, умение считать, дают знания о диких и домашних животных, приобщают к народным традициям и являются частью духовной культуры народа. Сколько народов на Земле, столько и различных игр. У тувинского народа тоже есть свои игры. Эта книга рассказывает о правилах традиционных настольных игр Тувы, такие как Хорул, Даалы, Кажык, Панчык, в ней описывается Головоломка. Игры есть семейные, детские, массовые, народные, настольные. Они пользуются особой популярностью. Все эти игры помогали жителям Тувы коротать время долгими зимними вечерами и веселиться на народных праздниках.





НАСТОЛЬНАЯ ИГРА

Даалы



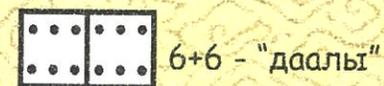
Настольная игра «Даалы» издавна является излюбленной игрой жителей Барун-Хемчикского района (кожууна). Как и во многих других тувинских играх, призом в «Даалы» часто является домашний скот, поставленный на «кон». Игра «Даалы» является основной многих тувинских игр, в том числе и игры «Хорул», описанной далее. Поэтому правила этих игр схожи, но есть и отличия.

Игровыми предметами являются деревянные дощечки размером 3 x 5 сантиметров. Дощечка может считаться игровой картой на одной стороне которой может быть вырезан орнамент, а на второй - определенное число «глазков» (по-тувински «карак») или буддийский символ.

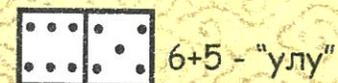
В игре используются 64 дощечки, которые можно разделить на две группы: «сильные» с буддийскими символами (по-тувински - «хол ыяжы») и обычные с «глазками» (по-тувински «бырастар»).

На одной стороне «хол ыяжы» вырезаны буддийские символы, по 4 дощечки с изображением каждого символа: ШЫНДАВАЛ или ТАМГА (клеймо в виде ромба, которое ставят на домашний скот), КАС (свастика), ӨЛЧЕЙ УДАЗЫНЫ (узел счастья), БАЛЫК (рыба). Так что дощечек этой группы игровых карт - 16 штук. Карты с этими символами перечислены в порядке убывания значимости, то есть самая сильная дощечка - та, на которой вырезан ШЫНДАВАЛ, а самая слабая - БАЛЫК. На фотографии они расположены сверху вниз.

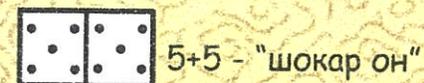
На одной стороне дощечек группы «бырастар» вырезаны «глазки» по 4 дощечки с одинаковым числом «глазков». Так в этой группе 12 разновидностей доще-



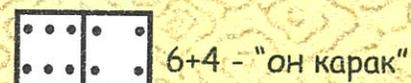
6+6 - "даалы"



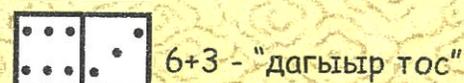
6+5 - "улу"



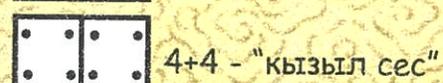
5+5 - "шокар он"



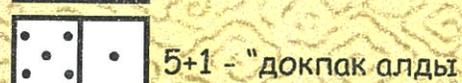
6+4 - "он карак"



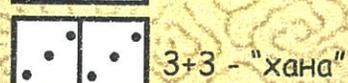
6+3 - "дагыыр тос"



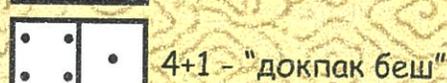
4+4 - "кызыл сес"



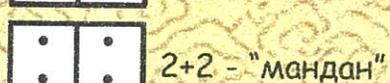
5+1 - "докпак алды"



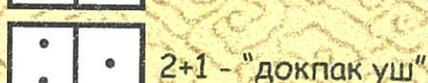
3+3 - "хана"



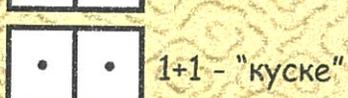
4+1 - "докпак беш"



2+2 - "мандан"



2+1 - "докпак уш"



1+1 - "куске"

чек. Всего игральных карт второй группы - 48 штук.

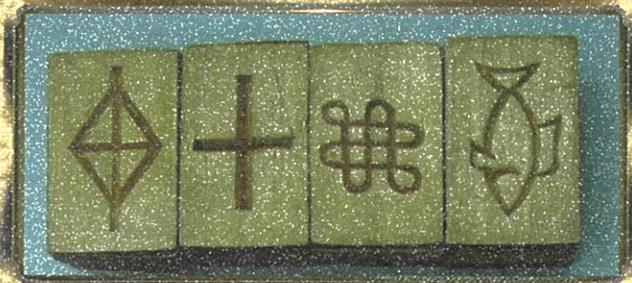
Перечислим названия дощечек по убыванию значимости, по количеству глазков: 6+6 - «даалы», 6+5 - «улу», 5+5 - «шокар он», 6+4 - «он карак», 6+3 - «дагыыр тос», 4+4 - «кызыл сес», 5+1 - «докпак алды», 3+3 - «хана», 4+1 - «докпак беш», 2+2 - «мандан», 2+1 - «докпак уш», 1+1 - «куске».

Любая карта первой группы «сильнее» (значимее или более высокого достоинства) любой карты второй группы.

Правила игры. В игре могут участвовать 2, 4, 8 или 16 человек. Перед началом игры все карты нужно положить вверх стороной с орнаментом, перемешать. Затем, составить из дощечек 16 стопок, по четыре в каждой, «глазками» вниз. Расположить стопки в виде круга так, как показано на фотографии. Игроки садятся вокруг этого круга из стопок и начинают игру.

На «кон» ставят скот. Самый старший из игроков берет одну из стопок, никому не показывая, переворачивает стопку и смотрит на изображение нижней дощечки. Если это «хол ыяжы», то эту стопку игрок забирает себе. Далее, игроки по очереди, по часовой стрелке от первого игрока, берут по одной стопке, пока все стопки в круге не будут разобраны.

Если первому игроку попалась дощечка с «карак», то он ставит стопку обратно в круг, предварительно перевернув ее «глазками» вверх, а участники игры, начиная с первого, рассчитываются по часовой стрелке, при этом каждый называет название карт по порядку убывания их

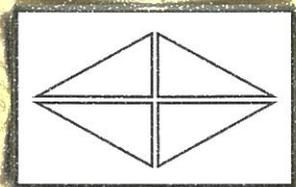


значимости, начиная с первой карты, которую открыли. Расчет идет до тех пор, пока на кого-нибудь не «выпадет» название дощечки с числом глазков, открытой первым игроком. Тот на кого пал этот жребий, забирает стопку, с открытой картой, а остальные игроки вслед за ним разбирают стопки по очереди, по часовой стрелке, пока все стопки не будут разобраны.

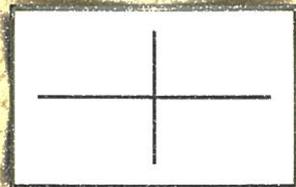
Игроки, разобрав стопки, ставят свои карты на ребро, так как показано на фотографии, не показывая остальным игрокам, рассматривают доставшиеся ему карты. На фотографии показаны поля четырех игроков.

Начинает игру тот, у кого больше всех дощечек с наибольшим числом «карак», предварительно показав их остальным игрокам, очевидно, что их может быть не больше 4.

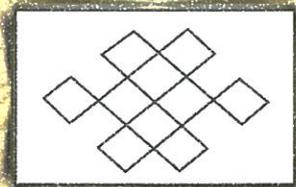
Первый игрок выставляет на поле любое количество дощечек и любого, но одинакового достоинства. Следующий, сидящий по часовой стрелке, игрок выкладывает на стол столько дощечек, сколько должен покрыть, то есть поставить сверху, но все его дощечки должны быть более сильными и одинакового достоинства. Если этот игрок выполнил все эти условия, то считается, что он покрыл дощечки первого игрока. При этом он кладет свои дощечки сверху дощечек первого игрока. Если второй игрок не может выполнить условия, то выкладывает на стол столько же дощечек, сколько должен покрыть, но они могут быть слабее, чем дощечки первого игрока и (или) могут быть разного достоинства. Тут игрок может выкладывать



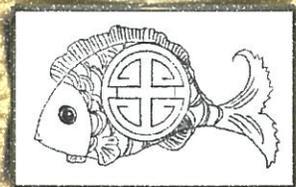
ШЫНДАВАЛ
(клеймо)



КАС (крест)



ӨПЧЕЙ УДАЗЫНЫ
(узел счастья)



БАЛЫК (рыба)



свои неперспективные дощечки, которые потенциально в игре не смогут покрыть дощечки других игроков. В этом случае, проигравшие дощечки кладут под выигравшие дощечки. Затем все по очереди игроки пытаются покрыть дощечки предыдущего игрока. Когда каждый игрок сделает по одному ходу, выложив свои дощечки, то в зависимости от того чьи дощечки окажутся сверху, тот становится победителем в этом заходе. Он и присваивает эту (эти) стопку (стопки), приблизив их к своему месту.

Стопку из дощечек, присвоенную игроком, называют «юрта». Она состоит из столько дощечек, сколько человек принимают участие в игре, то есть с каждого игрока на строительство «юрты» взято по одной дощечке. Группа «юрт» называется «аалом».

Как и в жизни - юрту тувинцы собирают сообща, всем миром собирают утварь, обстановку юрты. Новую юрту родственники собирают для девушки на выданье из их рода.

Эта игра циклична, она состоит из нескольких заходов. Один заход заканчивается, когда каждый из игроков сделает по одному ходу.

Далее начинается новый заход, который начинает победитель первого захода. Игра длится до тех пор, пока у всех игроков не останется дощечек. Затем ведется подсчет количества «юрт» в «аале». Победителем становится тот, у кого самый большой «аал».

Если компания игроков захочет продолжить играть, то в новой игре начинать ходить может тот, кто стал побе-

дителем в предыдущей игре.

Некоторые рекомендации. Игроку, после того как он собрал в начале игры стопки дощечек из круга, необходимо посмотреть количество дощечек одной масти (дощечек «хол ыяжы» или одинаковым числом «карак»), даже если они самые слабые. Ходить как можно большим количеством дощечек одинаковой масти всегда выгодно, вероятность выиграть заход будет высока, так как попадание в одни руки всех 4 дощечек одной масти маловероятно. Но делать это лучше не в первых заходах. Покрывать дощечкой той же масти нельзя, положить ее можно, но она не будет иметь силы. В ходе игры стоит следить за тем, какие дощечки выходят в стопки «юрты», чтобы определять тактику своих ходов.

Игра «Даалы» развивает логическое мышление, память, навык счета, она интересна и заслуживает широкого распространения и знакомства с ней представителей других народов.

Желаем удачи!





НАСТОЛЬНАЯ ИГРА

Хорул

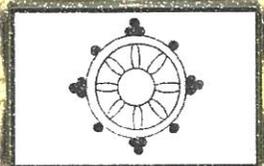


Настольная игра Хорул в основном распространена в приграничном с Монголией Монгун-Тайгинском районе (кожууне). Игры тувинцев неразрывно связаны с их обычаями, бытом и повседневными занятиями. В игре Хорул, кроме этого, необходимо хорошо знать Восточный календарь. Эта игра отражает заботы тувинцев, у которых есть дети, достигшие возраста замужества и женитьбы. Родители невест должны приготовить юрту, утварь, обстановку юрты. Родители жениха должны иметь большую отару овец и скот.

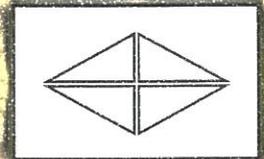
Игровыми предметами являются деревянные дощечки размером 5х3 сантиметра, представленных на фотографии. Дощечка может считаться игровой картой на одной стороне которой может быть вырезан орнамент, а на другой буддийский символ, либо - символическое изображение животного восточного календаря. В игре используются 72 дощечки, которые можно разделить на две группы: сильные и обычные.

На одной стороне дощечек первой группы вырезаны буддийские символы, по 4 дощечки с изображением каждого символа: ХҮРТҮ (колесо вечности), ШЫНДАВАЛ (клеймо в виде ромба, которое ставят на домашний скот), БАЛЫК (рыба), ТУҢ (морская раковина, используемая при чтении мо-

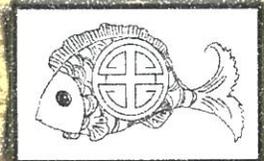




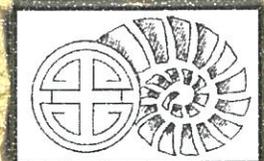
ХУРТУ
(флюгер)



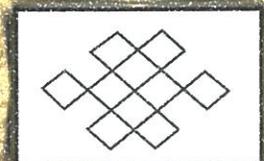
ШЫНДАВАЛ
(клеймо)



БАЛЫК (рыба)



ТУН
(морская раковина)



**ӨЛЧЕЙ
УДАЗЫНЫ**
(узел счастья)



ХААН-ХЕРЕТИ
(птица счастья)

литв), **ӨЛЧЕЙ УДАЗЫНЫ**(узел счастья), **ХААН-ХЕРЕТИ** (птица счастья). Так что, дощечек первой группы игральных карт - 24 штуки. На странице с рисунками символы перечислены в порядке убывания значимости, то есть самая сильная дощечка, на которой вырезан **Хурту**, самая слабая из них - **ХААН-ХЕРЕТИ**.

На дощечках второй группы вырезаны животные 12-летнего цикла восточного календаря, по 4 дощечки с изображением каждого животного (масти), как показано на фотографиях. Цикл восточного календаря начинается с года **Күске** (мыши), поэтому эта самая сильная дощечка во второй группе, а самая слабая - дощечка с изображением **Хаван** (кабана).

На рисунке дощечки перечислены в порядке убывания их значимости, в соответствии с порядком следования годов, названных животными 12-летнего цикла Восточного календаря: **Күске** (мышь), **Инек** (корова), **Пар** (тигр), **Тоолай** (кролик), **Улу** (дракон), **Чыплан** (змея), **Аът** (конь), **Хой** (баран), **Сарбашкын** (обезьяна), **Дагаа** (курица), **Ыт** (собака), **Хаван** (кабан). Так что дощечек - игральных карт второй группы - 48 штук. Кстати, восточный зодиак состоит из 5 циклов по 12 лет.

Любая карта первой группы сильнее (значимее или более высокого достоинства) любой карты второй группы.

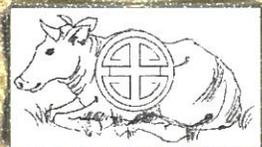
Правила игры. В игре могут участвовать 2, 3, 6, 9 или 18 человек. Перед началом игры все карты нужно положить стороной с орнаментом вверх, перемешать.



КУСКЕ (МЫШЬ)



АЪТ (ЛОШАДЬ)



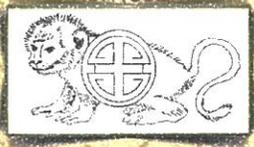
ИНЕК (БЫК)



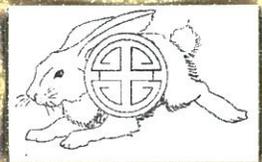
ХОЙ (ОВЦА)



ТТАР (ТИГР)



САРБАШҚЫН (ОБЕЗЬЯНА)



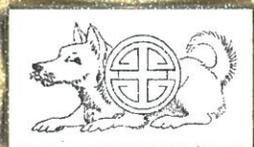
ТООЛАЙ (КРОЛИК)



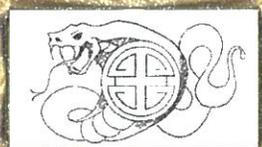
ДАГАА (ПЕТУХ)



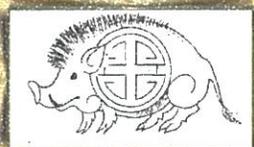
УЛУ (ДРАКОН)



ЫТ (СОБАКА)



ЧЫЛАН (ЗМЕЯ)



ХАВАН (КАБАН)

Затем, составить из дощечек 18 стопок, по четыре в каждой и расположить стопки в виде круга, так как показано на фотографии. Игроки садятся вокруг этого круга из стопок и начинают игру.

На кон ставят скот. Начинает игру самый старший по возрасту из игроков, он берет одну стопку из круга, никому не показывая, переворачивает стопку и смотрит на изображение нижней дощечки. Если на ней изображен один из буддийских символов, то эту стопку игрок забирает себе. Далее, игроки по очереди, по часовой стрелке от первого игрока, берут по одной стопке, пока все стопки в круге не будут разобраны. Если первому игроку попалась дощечка с изображением животного, то он ставит стопку обратно в круг, предварительно перевернув ее изображением животного вверх, а участники игры, начиная с первого, рассчитываются по часовой стрелке, в соответствии с Восточным календарем, т.е., начиная с года КУСКЕ, заканчивая годом ХАВАН. Расчет идет до тех пор, пока на кого-нибудь не выпадет название года животного, изображенного на открытой первой игроком дощечке. Тот на кого пал этот жребий, забирает стопку с открытой картой, а остальные игроки вслед за ним разбирают стопки по очереди, по часовой стрелке, пока все стопки не будут разобраны.

Игроки, разобрав стопки, ставят свои карты на ребро, так, как показано на фотографии, не показывая остальным игрокам, рассматривают, доставшиеся карты. На фотографии наглядно показано расположение дощечек для троих игроков.



Эта игра циклична, она состоит из заходов. Один заход заканчивается, когда каждый из игроков сделает по одному ходу.

Начинает игру тот, у кого больше всех дощечек с кабаном, очевидно, что их может быть не больше 4, предварительно показав их остальным игрокам.

Первый игрок выставляет на поле любое количество дощечек любого, но одинакового достоинства. Следующий, сидящий по часовой стрелке, игрок выкладывает на стол столько дощечек, сколько должен покрыть, но все его дощечки должны быть более сильными и одинакового достоинства. Если этот игрок выполнил все эти условия, то считается, что он «покрыл» дощечки первого игрока. При этом он кладет свои дощечки сверху дощечек первого игрока. Если второй игрок не может выполнить условия, то выкладывает на стол столько же дощечек, сколько должен покрыть, но они могут быть слабее, чем дощечки первого игрока и (или) могут быть разного достоинства. Тут игрок может выкладывать свои неперспективные дощечки, которые потенциально в игре не смогут «покрыть» дощечки других игроков. В этом случае, «проигравшие» дощечки кладут под «выигравшие» дощечки. Если игрок выкладывает дощечки равного достоинства, то они теряют свою «силу» и их тоже кладут под дощечки первого игрока.

Затем все игроки по очереди пытаются покрыть дощечки предыдущего игрока. Когда последний игрок первого захода выложит свои дощечки, тот чьи дощечки окажутся сверху, становится победителем в этом заходе,



он и присваивает эту (эти) стопку(и), приблизив их к своему месту начинает строить свой «аал». свой «аал». «өг» - так называют группу стопок, которую игрок получил в «заходе». Эта стопка состоит из столько дощечек, сколько человек принимают участие в игре, то есть с каждого игрока на «строительство юрты» берется по одной дощечке. Как и в жизни - юрту собирают тувинцы сообща, всем миром, собирают утварь, обстановку юрты для девушки на выданье.

Далее начинается новый заход, который начинает победитель первого захода. Ведется подсчет количества в «аале». Если компания игроков захочет продолжить игру, то новую игру начинает тот, кто стал победителем в предыдущей игре.

Задача каждого игрока состоит в том, чтобы выиграть наибольшее количество стопок из игральных карт, такая стопка называется по тувински «өг». Группу из «өг» называют в этой игре «аал». Игра длится до тех пор, пока у всех игроков не останется дощечек и они не распределятся по «аалам» игроков. Победителем становится тот игрок, который будет иметь по окончании игры самый большой «аал», собранный для дочери. Кроме того, он забирает, поставленный на кон скот.

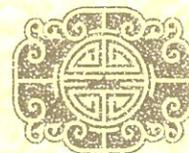
Некоторые рекомендации. Игроку, после того как он собрал в начале игры стопки дощечек из круга, необходимо посмотреть количество дощечек одной масти (дощечек с изображением символов или животных), даже если они самые слабые. Всегда выгодно ходить как можно



большим количеством дощечек одинаковой масти, вероятность выиграть заход будет высока, так как попадание в одни руки всех 4 дощечек одной масти маловероятно. Но делать это лучше не в первых заходах. Покрывать дощечкой той же масти нельзя, положить ее можно, но она не будет иметь силы выигрыша в этом заходе. В ходе игры стоит следить за тем, какие дощечки выходят в стопки «өг», чтобы определять тактику своих ходов.

Игра Хорул развивает логическое мышление, закрепляет знание Восточного календаря, она интересна и заслуживает широкого распространения и знакомства с ней представителей других народов.

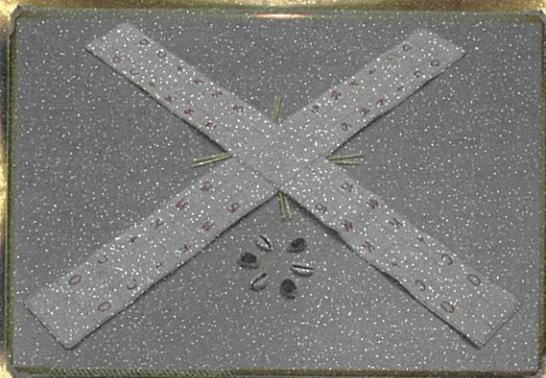
Желаем удачи!





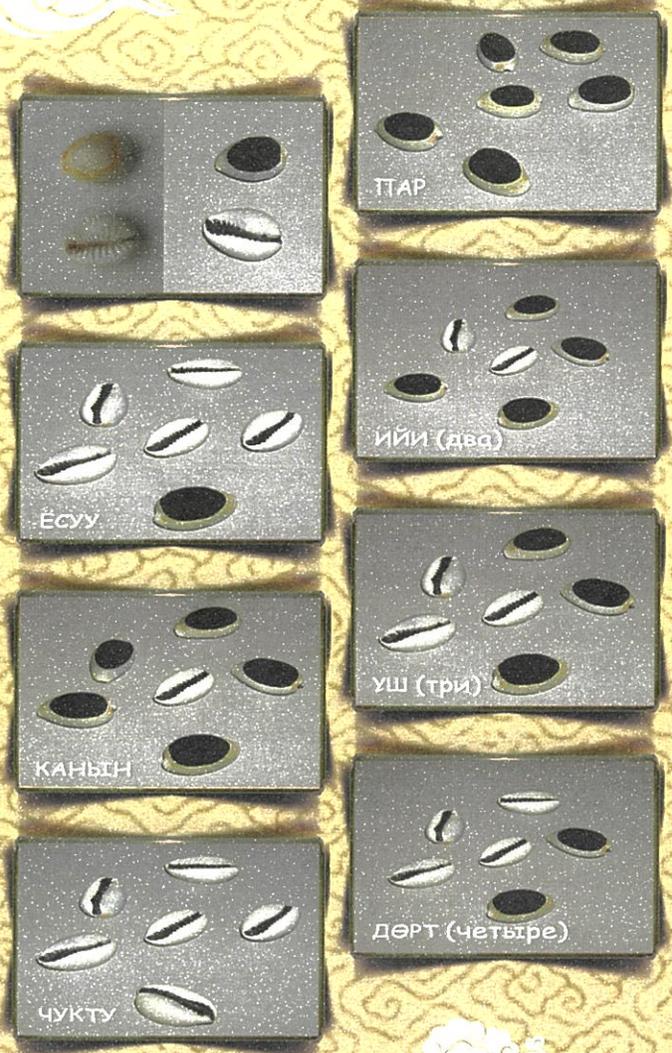
НАСТОЛЬНАЯ ИГРА

Панчык



Настольная игра «Панчык» в основном распространена в южных районах (кажуунах) Республики Тыва: Эрзине, Тес-Хеме, Тере-Холе. Многие жители этих кажуунов говорят на монгольском языке. Точно неизвестно когда и где начали играть в Панчык в этих краях и откуда пошло распространение игры. В современном Кызыле людей, играющих в эту игру немного. В Панчык играли раньше также жители приграничных аймаков Монголии: Хубсугул и Ховд, это те районы Монголии, в которых проживают этнические тувинцы. Не будем выяснять историю возникновения этой игры, познакомим лишь с неписанными правилами игры, передающимися из уст в уста.

Игровые принадлежности. Игровое поле представляет собой крест, который шьют из двух двойных тканевых полосок. Каждая сторона креста имеет длину 26 см и ширину 5 см. Он разделен на клетки, по 24 на каждой стороне. Клетки имеют монгольские названия, указанные на рисунке. Под центральной клеткой оставляют не прошитым один из краев клетки, для того чтобы по окончании игры игральные кости можно было туда сложить, а поле свернуть вокруг центрального поля, как показано на фотографии. Кроме поля, для игры в «Панчык» необходимо иметь 6 ракушек каури небольших по размеру (около 1,5-2 см). Ракушки каури для игры необходимо специально подготовить. С тыльной стороны срезают горбик и заливают внутрь ракушки, подкрашенную пастой для ручек, эпоксидную смолу. Таким образом, получается игральная «кость» - ПАНЧЫК с темной и светлой стороной. Кроме



1. Пять панчык белой стороной и один - черной, то комбинацию называют «КАНЬИЦ», а число ходов БУГА будет 10+1, последний - отделяемый ход, называется «ШАҢ». Только при выпадении «ШАҢ», можно вывести БУГА из загона;
2. Один - белой и пять черной, то комбинацию называют «ЁСУУ», число ходов - 25+1 «ШАҢ»;
3. Шесть белой, комбинация называется «ПАР», игрок имеет право на 12 ходов;
4. Шесть черной стороной, то комбинация называется «ЧУКТУ», игрок имеет право на 6 ходов;
5. Во всех остальных комбинациях число ходов считается по числу ПАНЧЫК, выпавших белой стороной.

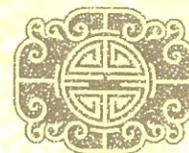
БУГА выводят только при выпадении комбинации с ходом «ШАҢ». Выпадение «ШАҢ» позволяет игроку сделать еще один дополнительный ход. Все набранные ходы суммируются. Ход «ШАҢ» можно передать второму БУГА игрока. Если «ШАҢ» выпадет подряд три раза, то все ходы сгорают, кроме «ШАҢ». Если на одну клетку поля попадают БУГА разных игроков, то последний БУГА «выбивает» первого. Тогда игрок, потерявший БУГА, должен вывести нового до окончания игры. Если БУГА оказывается на клетке с крестом, то его никто не может «выбить».

При возвращении БУГА к своему полю, по срединной дорожке к исходной центральной клетке, число ходов должно точно соответствовать числу оставшихся клеток, если их будет больше, то БУГА стоит на месте. Переместиться он может только на один, два и так далее (в зави-



симости от того сколько их выпадет) «ШАн», в этом случае, говорят, попал в «ТУК».

Игра заканчивается, как только один из игроков заведет в «загон» двух своих БУГА. Он считается победителем. Исход, когда игрок не смог вывести ни одного Буга, считается самым тяжелым проигрышем. Если у игрока выпадает подряд в любом порядке КАНЬИц, ЁСУУ, ПАР, ЧУКТУ, то он автоматически становится победителем.





НАСТОЛЬНАЯ ИГРА Кажык

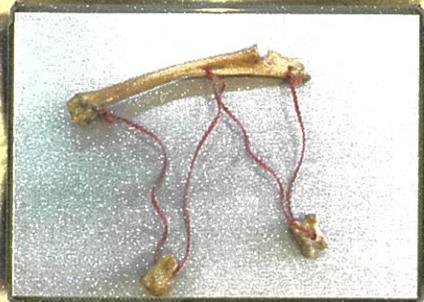


“Кажык” (кости) - старинная народная игра, увлекательная и эмоциональная. Археологические раскопки и тувинские народные сказки подтверждают, что в “кажык” играли и на территории Хакасии, Алтая, Тувы и на территории Руси. В современной Туве в “кажык” играют до сих пор, особенно в сельской местности. Приведем правила самой распространенной и простой игры. Главным атрибутом этой игры является баранья косточка (игральная кость), которая соединяет фаланги передних конечностей животного. Четыре стороны этой косточки, названы в честь животных: АЪТ (лошади), ӨШКУ (козы), ХОЙ (овцы) и ИНЕК (коровы). В этой игре число игроков может быть любым, как и число кажык в игре. Все имеющиеся игральные кости собирают в кучу, а игроки рассаживаются вокруг нее, как правило на полу покрытым ширтеком (ковром). Начинает игру самый старший по возрасту из игроков. Из общей кучи кажык, он берет в руки столько, сколько помещается у него в ладони. Далее он подбрасывает кости вверх и, перевернув руку тыльной стороной ладони и старается поймать. Сколько удержится кажык на тыльной стороне ладони игрока, столько он присваивает себе, откладывая в свою сторону. Не пойманные кажык возвращают в общую кучу. Затем в игру вступает следующий игрок, сидящий по левую руку от первого игрока. Действия второго игрока аналогичны. Игроки сменяются по часовой стрелке до тех пор, пока в первоначальной куче не закончится кажык. Выигрывает тот, у кого своя кучка больше. Игра развивает у детей ловкость и прозорливость ума.



НАСТОЛЬНАЯ ИГРА

Головоломка



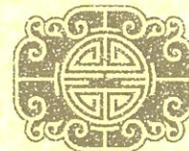
Тувинцы, как истинные кочевники, очень ценили свой скот. Скот тувинцам давал не только еду, одежду и другие предметы быта, но и из его костей они делали игрушки. Одной из таких игрушек была головоломка. Суть игры заключается в том, чтобы распутать узел и переместить косточки с одной стороны на другую, а для этого надо обладать хорошей смекалкой и логикой.





СОДЕРЖАНИЕ

Введение	2
Настольная игра ДААЛЫТ	4
Настольная игра ХОРУЛ.....	14
Настольная игра ПАНЧЫК.....	18
Настольная игра КАЖЫК.....	34
Настольная игра ГОЛОВОЛОМКА.....	37



НАЦИОНАЛЬНЫЕ НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ ТУВЫ

В сборнике использованы материалы из
книги И. У. Самбу

“Тувинские национальные игры”

Информация со слов Г. Б. Санчаа

Составитель: Т. О. Санчаа

Редактор: Т. Н. Тогочакова

Дизайн и рисунки: Н. В. Житкова

Игроки на фото, учащиеся

ГАОУ РТ “Государственного
лицея Республики Тыва”



667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Ленина, 14
тел. 8(39422)2-02-91 licejtuva@yandex.ru

Издательство ГАОУ РТ

“Государственный лицей Республики Тыва” 2018

Отпечатано в ГБНУ Министерства образования и науки Республики Тыва
«Институт развития национальной школы», 667011, г. Кызыл, ул. Калинина, 1«б»

ТУВИНСКИЙ ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНЫХ И ПРИКЛАДНЫХ
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

С. Ч. ДОНГАК

ТРАДИЦИОННОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ
И ЭТИКА ВОСПИТАНИЯ
У ТУВИНСКИХ КОЧЕВНИКОВ

Кызыл • 2023

включается не только целый ряд новых обрядов, но и меняется их внутреннее содержание. В первую очередь, это коснулось *Шагаа* – Нового года по лунному летоисчислению.

Здесь следует отметить факт того, что издревле тюркские кочевники наступление нового года отмечали глубокой осенью, по григорианскому летоисчислению приходившееся на конец октября-начало ноября. Это было время, когда выпадал постоянный снег, т.е. праздник отмечали на зимних стойбищах. Ждали снега потому, что, во-первых, он заменял животным воду. Во-вторых, это было время, когда в изобилии были молочные и мясные продукты. Сочетание этих двух белых – снега и молочных продуктов и привело к понятию и названию «белый месяц». Однако с принятием *көк* (восточными) тюрками китайского лунного календаря подчиненного движению небесных светил, а также приуроченного к животному циклу (возникновение последнего неоднозначно, его авторство иногда приписывают тюркским кочевникам), переместились и его сроки, приближаясь к концу зимы. Это было время, когда скот начинал тощать, а продукты истощаться. Именно поэтому кочевники с осени заготавливали впрок растительную, а с наступлением морозов мясную и молочную пищу.

Здесь следует отметить то, что в последнее время в Интернет-пространстве Тувы (не в научной среде), появляются разговоры о том, что тюрки отмечали Новый год в марте или даже апреле. Празднование Нового года в это время года было характерно во-первых, для народов земледельческой, т.е. оседлой культуры, для которых всход свежей травы и был началом нового года. Во-вторых, для людей мусульманской культуры – арабов и западных тюрков. Для традиционных же тюрко-монгольских кочевников, это был самый сложный период в плане ухода за скотом, поскольку корма для них на зиму не заготавливались, из-за достаточно суровых природно-климатических условий зелень не успевала взойти, поэтому домашние животные в это время были в самом худшем физическом состоянии и именно на это время приходился

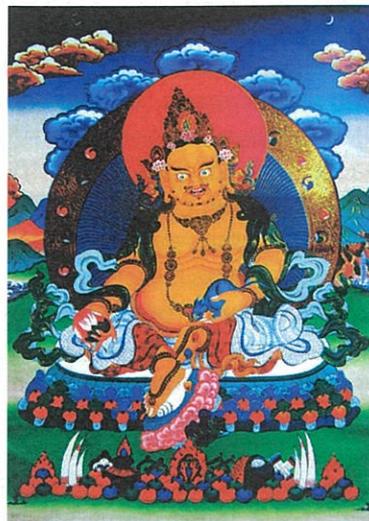
их частый падёж. На конец зимы-начало весны приходился также окот скота, который требовал удвоенного внимания и ухода за ним. Грубо говоря, это был самый голодный период для кочевников, и им было не до празднеств... Именно поэтому в древности кочевники отмечали один круговорот времени (Новый год) в сытное и расслабленное для себя и животных время – глубокой осенью.

Что касается принятия тюрками, в частности, уйгурами лунного календаря, основанного на животном цикле, то это зафиксировано, к примеру, в 745 г., обозначенного как год курицы [Малов, 1959. С. 38-43]. Для более же позднего празднования Нового года, т.е. официального внедрения буддийской религии среди тувинцев, новшеством стало обращение не просто к небесным силам, а к пантеону буддийских божеств, главным образом, Защитникам буддизма. Главным персонажем, которого все ожидали в новогоднюю ночь, стала Палден Лхамо (*тув.* – Ламы Бурган или Балдан Ламы) – грозная Защитница, Мать, от которой зависела жизнь человека в наступающем году. В ее ожидании готовили самые разнообразные продукты, главным образом, символизирующие богатство, в первую очередь, жирную мясную пищу. Самым ритуальным блюдом была сваренная овечья голова, выставляемая на почетном месте юрты – *дөр*. Не менее праздничными и богатыми были молочные и растительные продукты. Обязательным атрибутом жилищного пространства в новогоднюю ночь была зажженная лампада. Подготовка к приходу Ламы Бурган в некоторых семьях происходила и таким образом: вечером, что приходилось с 30 на 1 число по лунному календарю, снаружи юрты, над верхним косяком дверного проема клали три куса чистого льда или чистого снега, скатанного в три шара. Считалось, что мул, на котором восседает Ламы Бурган начинает испытывать жажду, поскольку в эту ночь Божество в мгновение ока посещает три Вселенных и взирает на всех живых существ. Те, кто должен умереть в наступающем году, своим бдением в эту ночь и подношениями Ламы Бурган может выпросить себе

жизнь. Знаком того, что данная семья принята во внимание Божества, было исчезновение утром поднесенных кусков льда или шариков из снега. Мул утолил свою жажду... Такое же представление и такое поведение в новогоднюю ночь, было характерно также для бурят и монголов.



Палден Лхамо
(Ламы Бурган)



Божество богатства
Намзырай

Здесь следует отметить распространяющееся в последнее время в тувинском пространстве разговоры по поводу термина *бүдүү хүн* – «дня накануне [Нового года]», т.е. о 30 числе по лунному календарю, заменяя его так называемым *бүдүү ай* – «месяцем накануне [Нового года]». Традиционный термин свидетельствует лишь об одном дне – 30-м числе, накануне 1-го. Строго говоря, здесь речь идет о ночи с 29 на 30 число, когда на небосклоне не появляется луна. Эта ночь кромешной тьмы. И воспринималась эта ночь (из-за отсутствия луны), и наступивший далее 30 день, как *бүдүү хүн* – «закрытым

днем» или «днем накануне», который должен «открыться» с наступлением 1-го числа. 29 же число по буддийской традиции считается днем Защитников буддийского Учения, поэтому в этот и последующий 30 день, служители культа призывали грозных Махакалу, Каларупу и Палден Лхамо.

Лунный серп появляется на западе (!) небосклона вечером 1-го числа. Таким образом, разговоры о *бүдүү ай*, исходят из-за неполного знания термина *бүдүү*. *Бүдүү* – слова омонимы. С одной стороны – сделать что-либо втихомолку, скрытно... С другой: 1. Новолуние. 2. День, предшествующий Новому году по лунному календарю. [Толковый..., I, 2003, С.327]. Таким образом, исходя из вышеописанного следует, что не может быть *бүдүү ай* – целого (!) темного месяца. Именно по указанным причинам, принимающая в последнее время в тувинском обществе тенденция заранее проводить ритуал *чолукишуур* – приветствовать друг друга с наступающим Новым годом, поздравлять людей старшего возраста до наступления Шагаа, не учитывают ни расположения небесных светил, а ведь это главное при вычислении круговорота времени (!), ни старых традиций, и именно поэтому эти действия не обоснованны и абсурдны. Приветствовать друг друга можно в течение месяца со дня Шагаа, что делают наши единоверцы – буряты, калмыки и монголы, и чего придерживались раньше тувинцы.

С наступлением рассвета, т.е. 1-го числа, на возвышенном месте разжигали *саң* – ритуальный костер, в который клали *артыш* – можжевательник, *саржаг* – топленое масло, *төш* – овечью грудинку и другие лакомые кусочки жирной пищи, что было подношением божественным силам. Сам термин *саң*, по словам буддийских служителей культа, на тибетском обозначает «очищение». Очищение через подношение божественным силам. В эти дни с молитвами обязательно обращались также к божеству богатства Намзыраю...

Основное празднование Шагаа обычно проводят в течение трех дней, хотя сам праздник длится месяц и именно в это время (с наступлением Нового года, а не до него!) надо проводить

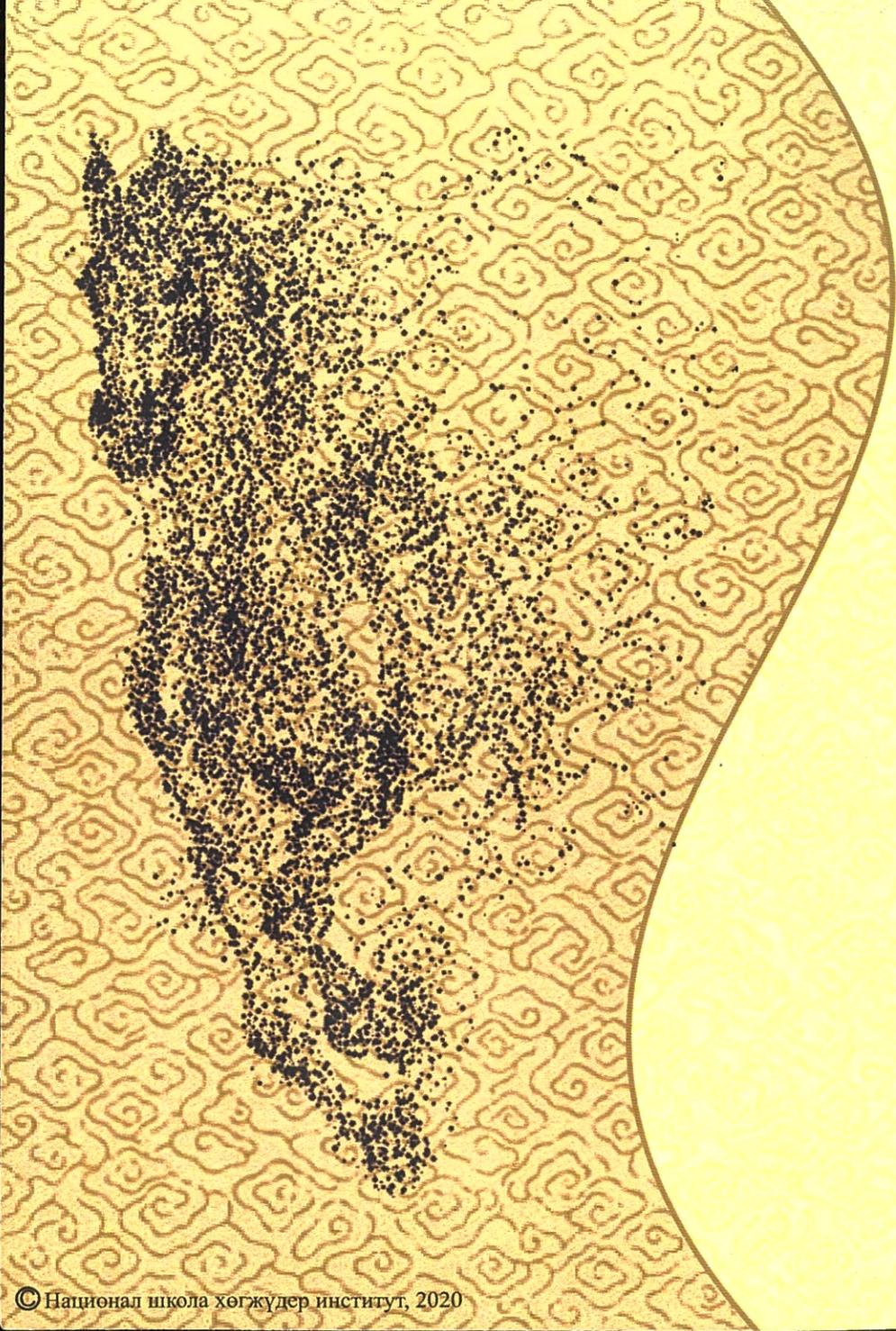
обряд *чолукишуур*, проводить игры, встречать гостей и т.д.

Следующим праздником, связанным с Верхним миром был *Бурган хүнү* – день нисхождения и ухода в Паранирвану Будды Шакьямуни, который отмечался в начале лета (май-июнь). Его особенно пышно отмечали в буддийских монастырях. Другой широко отмечавшийся праздник *Майдыр эргилдези* – празднование Будды грядущего – *Майтреи*.

Такой летний праздник, как *Оваа дагыыры* косвенно также стал связываться с буддизмом, поскольку в ряде случаев при его проведении в честь буддийских божеств, освящали коней.

Другой отмечаемый праздник, который приходился уже на начало зимы – *Чула байырлалы* – «День лампады», посвященный дню ухода Ламы Цонкапы в Нирвану и т.д. Насколько буддийские календарные праздники вошли в бытовую жизнь тувинцев, может служить пример, приведенный нашим информантом Б.К-Х. Сояном. Так, один из двух зимников в их хозяйстве назывался *Чула айының кыштаа* – «Зимник зажжения лампады».

По своим масштабам и значению, это были грандиозные празднества, на проведение которых было задействовано все тувинское сообщество, начиная с духовенства, власти и всех слоев населения. Следует отметить, что это были персонифицированные праздники, с пониманием того, кому именно они были адресованы.



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



ТҰҒА УЛУСТУҢ ОЮННАРЫ



Оюннарны бурун шагда бистиң ада-өгбелеривис бодап, тып, чогаадып каан. Чүс-чүс чылдар дамчып чорааш, улуг өскерилге чокка бистиң бо үевиске чедип келген. Оюннар чоннун амыдыралы, ажыл-агыйы-биле дорт холбаалыг. Оюн ойнаваан ындыг кижиге бо чырык делегей кырында черле чок боор. Оюннар кижилерниң аваангырын, дидимин, кашпагайын, угаангыр, сагынгырын, шынчызын, дүрген санап, дарый бодап кааптарын сайзырадыр, долгандыр турар бойдушту кичээнгейлиг хайгаарап билиринге, черлик болгаш азырал амытаннарның дугайында билилгерге өөредир, чоннун ёзу-чаңчылдарына кижизидер болгаш сагыш-сеткил культуразының кезик-чамдызы болур.

Тыва оюннар дугайында эртем ажылдары, номнар кончуг ховар. Билдингир эртемденнер Ф. Кон, С. Вайнштейн олар чамдык тыва оюннар дугайында делгеренгей эвес-даа болза, каксы бижигилээннер.

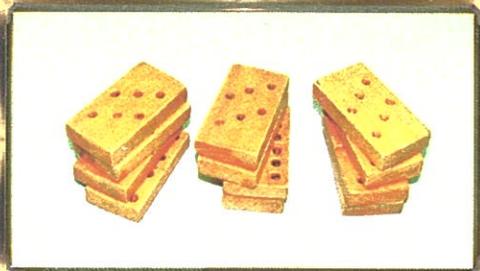
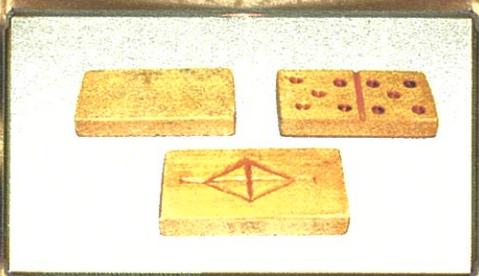
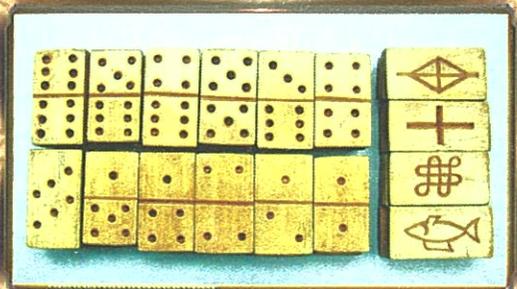
Ук номну тыва эртемден Иргит Унгульчечкович Самбунун «Тыва оюннар» (1968), «Тувинские игры» (1978) деп номнарынга даянып бижээн.

Тыва чонда оюннар кончуг хөй: *кажык, даалы, хорул, панчык, сайзанап, чинчи чажыралы, ок чүгүртүрү* дээш оон-даа өске. Чамдык чаңчылчаан тыва оюннарны канчаар ойнаарының дугайында бо номда бижип көргүзерин кызыттывыс. Оларны өг-бүлеге, уругларга, хөй кижилер аразына, тыва чоннун аңгы-аңгы байырлалдарында ойнап болур.





Даалы

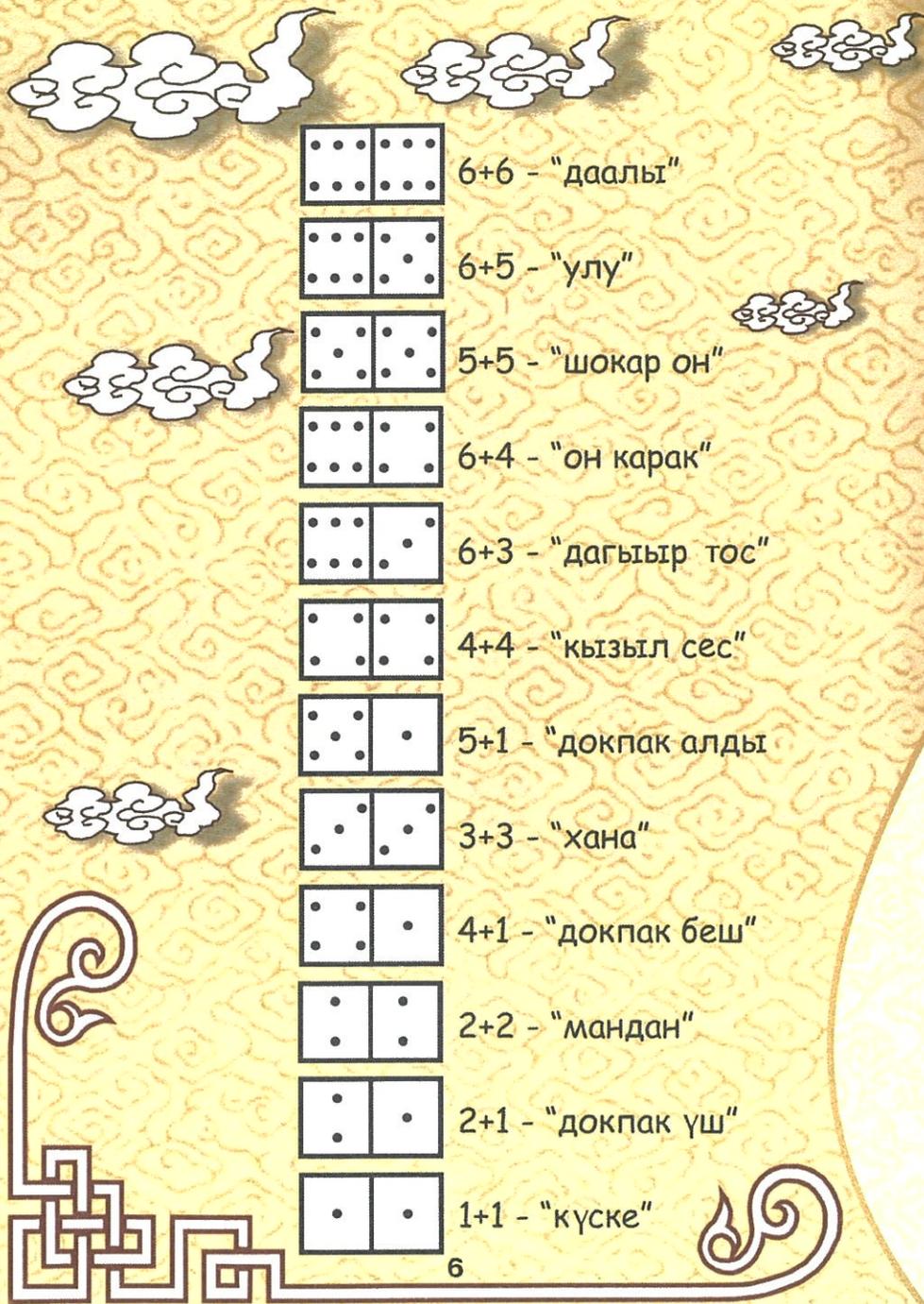


Даалы – шаг-шаандан бээр-ле тыва чоннуң ынак база аажок нептеренгей оюну. Даалы болза 64 ыяштыг болур: 4 шындавал, 4 кас, 4 өлчей-удазын, 4 дагыр-алды (балык). Оларның бир талазын хээ-биле каастап каан, а өске талазында сарыг шажынның бир демдээ азы тодаргай санныг карактарлыг болур. Оларны ийи бөлүкке чарар: күштүг болгаш кошкак. Бо дөрт чүүл ыяштарны хол ыяштары дээр. Олар өске ыяштардан артык күштүг. Оларның аразындан эн күштүү шындавал. Ол дүшкенде, өлчей-удазын күштүг апаар болгаш чоорту өскелеринин үнези кудулаар.

Оон арткан 48 ыяш бар: 4 даалы, 4 үүлүү, 4 шокар-он, 4 кызыл-он, 4 дагыр-тос, 4 кызыл-сес, 4 докпак – алды, 4 хана, 4 докпак-беш, 4 мандан-иези, 4 мандан, 4 күске деп тус-тус аттарлыг болур. Оларның эн күштүү – даалы, оон адаа – үүлүү, оон адаа – шокар-он дээш база-ла оон артканнарының үнези чоорту кудулап бадар, эн бичези ийи карактыг күске болур. Дең карактарлыг ыяштарның – докпак-алды биле хананың – бир дугаарындаазы түү болур. Оюнда чамдык билдинмес сөстөр бар, чижээлээрге, “*өглээр*” – ол болза оюнга киржир кижилерге даалының ыяжын деңге чедиштирер болганда, **64 ыяшты 4-4 кылдыр** чыйы салып алыр, шупту **16 “өг”** болур. Түү ыяштарның дузазы-биле хөй “өг” өглөп алган кижитканы ол болур.

“*Түүлээр*” – ол болза холга алган ыяштарының тергииннерин бир аай, багай-багайларын база бир аай ылгап алыры болур.

“*Кыйгыртыр*” – оюнну эгелээн кижиде бир түү ыяшты (шындавалды) алгаш кыйгыртыр, кым-даа ону чиир чүве чок болганда, кижиде бүрүзү аңаа чиш каап бээр, а кыйгырткан кижиде бир “өгнү” “өглөп” алыр.



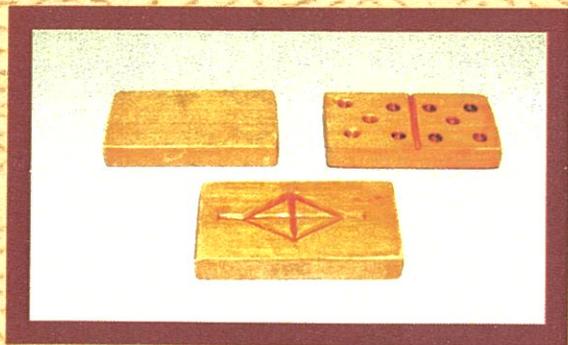
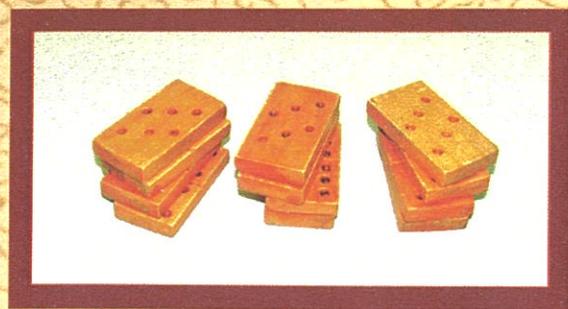
“Шаалдалаары” дээрге кандыг-бир ортумак үнелиг ыяш-биле өскелерин хынаары. Ол бир эвес күштүг ыяштыг кижиге бар болза, ону чиггеш “өг” өглөп алыр, а өске артканнары аңаа чиш каап бээр болгаш оларның холунда оон күштүг ыяш чок деп билдине бээр.

Ойнаарының чуруму мындыг: даалыны холуй саарыпкаш, 4-4 ыяштыг 16 “өг” кылдыр “өглөп” алыр. Кижилер ийи баг кылдыр эштежип азы чаңгыс-чаңгыс бооп алгаш-даа ойнап болур. Оюнуга 2, 4, 8 азы 16 кижиге киржип болур. Оюнун мурнунда бүгү-ле ыяштар хээлиг талазы-биле өрү көрүндүр чыдар болгаш оларны холуп каан болур.

Оларны төгөрик хевирлиг салып алыр. Ойнакчылар ол төгөрикти долгандыр олурупкаш, ойнап эгелээр. Ойнакчы бүрүзүнүң кол сорулгазы – оюн шөлүндөн хөй “өг” ойнап алыры. Өглер бөлүүн аал деп адаар. Ойнакчылар “өглериң” четчир саны-биле үлежип алыр. Холга алган ыяштарны “түүлөп” алыр.

Оюнну эгелээр эргени холунда бир түү 4 шындавалдыг кижиге бээр. Бир эвес кымда-даа бир түү улуг ыяш чок болза, бичези-даа хамаан чокка бир түү дөрт ыяштыг кижиге, чижээлээрге, 4 күске, 4 мандан азы 4 үүлүүлүг кижиге эгелээр.

Оюнун онзагай талазы – түү ыяштар күштүг болгаш оларны кыйгыртып-даа болурунда. Чижээ, оюнну эгелээн кижиге 4 “хана” бар болза, ол кижиге ол “ханалар-биле” кыйгыртырга, кымда-даа ханадан улуг бир түү ыяш чок болур болза, аңаа кижиге бүрүзү дөрт-дөрт ыяш каап бээр болгаш кыйгырткан кижиге дөрт “өгнү” өглөп алыр. Бир эвес бирээзинде ханадан улуг, чижээ, дөрт кызыл-сес,



шокар-он бар турган болза, ол кижиге ханаларны “чип” алгаш, өглөп алып, а баштайгы кижиге чазыпканы тодаргай. Мындыг таварылгада “шаалдалап” тургаш, удурланькчыларының шыдалын билип алыры эргежок чугула.

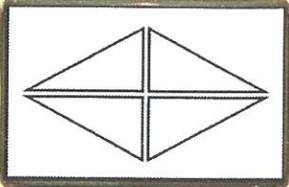
“Кыйгыртыгышкынны” колдуунда-ла улуг ыяштар-биле кылыр. Чижээ, эң улуг ыяш болур шындавал-биле кыйгыртыр, баштайгы удаада ийи азы чаңгыс шындавал-биле кыйгыртыры удурланькчыга айыылдыг, чүгө дээрге 4 шындавалдың бирээзин азы ийизин тудуп орган кижиге бо удаада ол улуг ыяштарны анаа-ла “чишке” каап бээр апар. Ынчангаш оюнну эгелээр эргени алып чорук эң-не ужур-уткалыг болур.

Дөрт шындавал дөгереги үнген болза, эң улуг ыяш “кас” апар. Ам ооң-биле кыйгыртыр. Дараазында – өлчей-удазын, ооң соонда балык. Хол ыяштары шупту дүшкенде, ам “бырастарның” эң улуу даалы апар болгаш оон чоорту кудулап бадар.

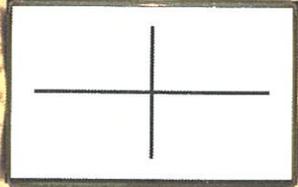
“Кыйгыртыгышкын” үргүлчү-ле болуп турбас. Ээлчеглиг үнүүшкүндө кым-бир кижиге “кыйгыртыр-даа”, түү-даа ыяш чок болза, ол кижиге анаа-ла эңгиин-бырас ыяш-биле-даа үнүп болур.

Ындыг таварылгада эгелээн ыяштан улуг ыяштыг кижиге ону чигеш, “өглөп” алып. Кым-даа оон улуг ыяш чок апарган болза, эгелээн ыяш тиилеп, база бир “өгнү” өглээр апар. Бир оюнну ойнап доозарга, хөй “өг” өглөп алган тала азы бир кижиге утканы ол болур.

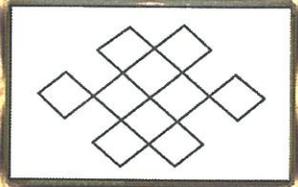
Бо оюн дес-дараалашкак, ол көжүглерлиг. Кажан ойнакчы бүрүзү чаңгыс-чаңгыс көжүглер кылып турда, бирги көжүг доостур. Кымда дөмей карактар хөй болдур, ону өске ойнакчыларга көргүскеш, ол оюнну



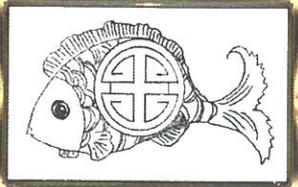
ШЫНДАВАЛ



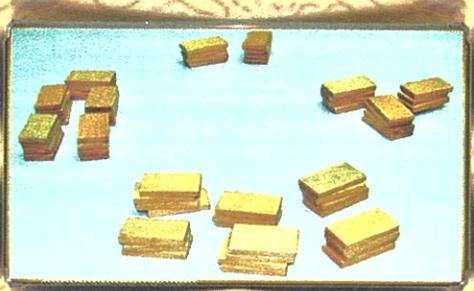
КАС



ӨЛЧЕЙ УДАЗЫНЫ



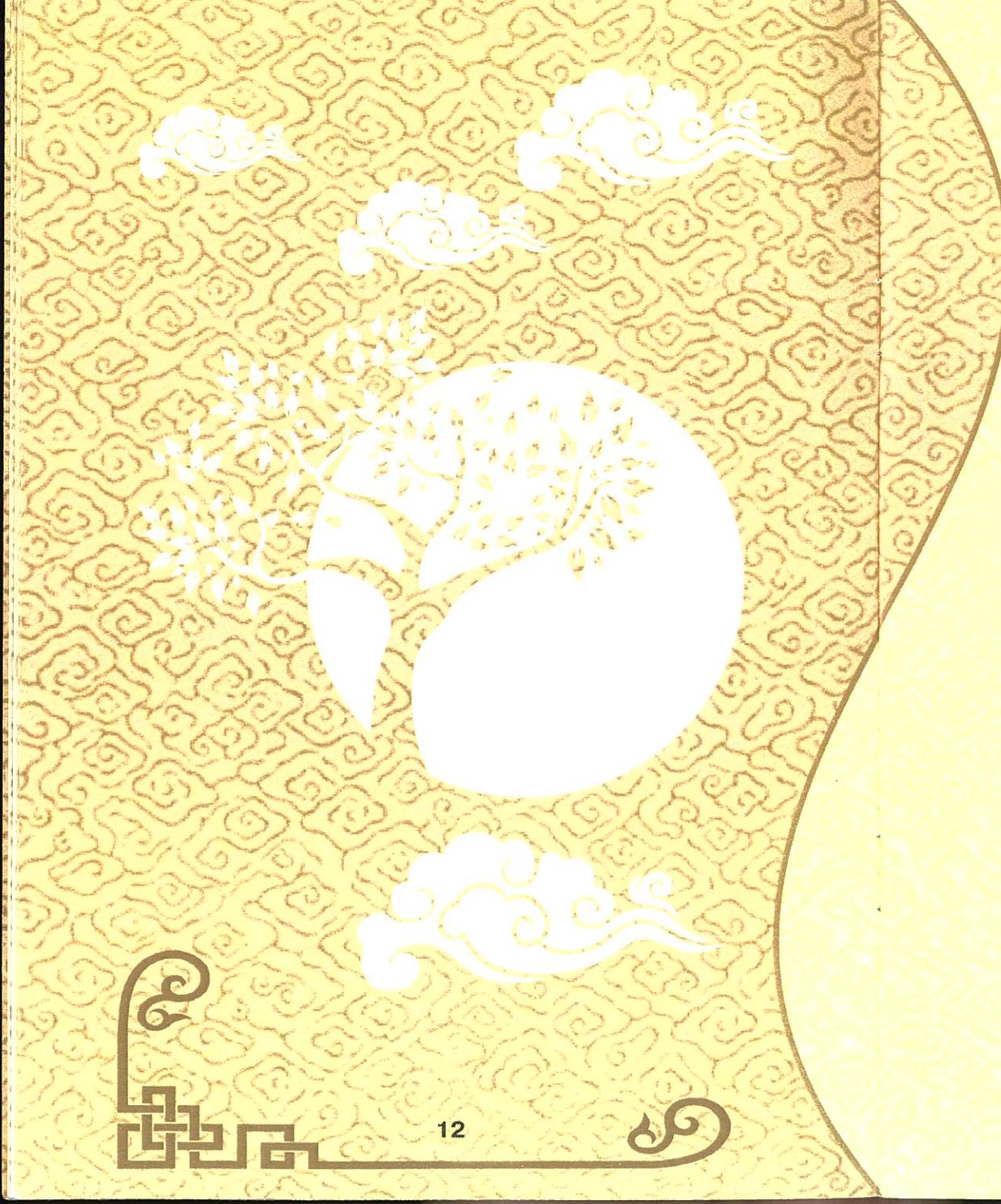
БАЛЫК



эгелээр ужурлуг. Карактар дөрттөн көвүдөвөс болур. Бирги ойнакчы шөлчө каш-даа ыяшты салыр, а олар күштүүнүн аайы-биле чаңгыс аай, дөмей болур ужурлуг. Дараазында ойнакчы хүн аайы-биле ону чири-биле дөмей ыяштарын салыр, а олар күштүүнүн талазы-биле бирги ойнакчыныындан ажып турар болур. Бир эвес бо бүгү сагыттынган болза, бирги ойнакчының ыяштарын дуглапканы ол болур. Бодунуң ыяштарын бирги ойнакчының ыяштарының кырынга салыр.

Бир эвес ийиги ойнакчы ол негелдени күүседип шыдаваан болза, каш ыяш-биле ол бүгүнү чип болурул, ынча санныг ыяшты салыр, олар кошкак-даа бооп болур. Ойнакчы маңаа өске ойнакчыларның ыяштарын чип шыдавас шак ындыг кошкак ыяштарын ажыглап болур. Чидирткен ыяштар чиген ыяштарының адаанга чыдар. Оон ойнакчылар ээлчег ёзугаар мурнунда ойнакчының ыяштарын чиирин кызыдарлар. Кажан ойнакчылар бодунуң ыяштарын дөгөрезин салыптарга, кымның ыяштары кырынга кээр-дир, ол бо оюннуң тиилекчизи болур. Ону тиилекчи алгаш, бодунуң “аалын” тудуп эгелээр. Ол “өглер” болур, оюнда каш ойнакчы барыл, ынча санныг калбак ыяштардан “өг” туттунар. Тыва чон өгнү шупту демнежип тургаш тигер, оон дериг херекселдерин – өг иштин база демнежип тургаш, четчелээр. Ол бүгү бо оюнда илереттинген.

Дараазында катап-ла чаа оюн эгелээр, ону бирги оюннуң тиилекчизи эгелээр. Шупту ойнакчыларга чаңгыс-даа ыяш чок артпааже, оюн үргүлчүлээр. Тиилекчи бодунуң шаңналын алыр. Шаңналы – хой азы бир-ле азырал амытан болур.



Бир эвес ойнакчылар база катап ойнаар күзелин илередир болза, оюнну мурнуку оюннун тилекчизи эгелээр. Даалы кижиниң угаангыр-сагынгырын, санап билирин сайзырадыр. Оюн солун болгаш өске чоннарга таныштырып, нептередиринге таарымчалыг. Бо оюн хөй-хөй тыва оюннарның эгезин салган, оларнын бирээзи “Хорул”. Ынчангаш бо ийи оюннуң ойнаар дүрүмнери дөмей, ынчалза-даа ылгал база бар.



Хоруул



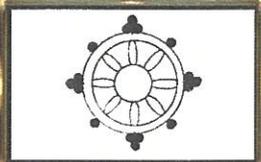
Хоруул деп оюн колдуунда кыдыг-кызыгаар Мөңгүн-Тайга кожуунда нептерээн. Бо оюнну ойнаары көңгүс бөдүүн. Эң-не кол чүве – чөөн чүк календарын эки билири чугула. Ойнакчылар черге азы стол артынга төгериктей олургулап алырлар.

Бо оюн база-ла даалы ыяштары дег ыяштарда “карактарын” чуруп тургаш кылып каан. Хоруулдун ниити саны 72. Ук ыяштарда хол ыяштары “күчүтөннер” болгаш “бырастар” деп ийи бөлүккө чарлыр.

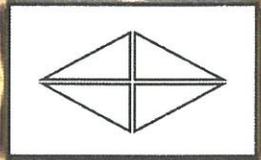
“Күчүтөннер” эң күштүг ыяштар болур, оларга Хүртү, Шындавал, Балык, Тун, Өлчей-удазын, Хаан-Херети кирер. Бырастар бөлүүнчө 12 чылдарның аттары кирер – күске, инек, пар, улу, чылан, аът, хой, сарбашкын, дагаа, ыт, хаван.

Аймак бүрүзүнгө 4-4 ыяш турар. “Күчүтөннерниң” эң бичези Хаан-Херети, “Бырас” ыяштарның эң улуу күске, бичези хаван болур.

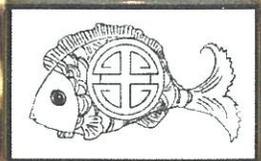
Оюнну ойнаар чуруму даалы ойнаары-биле дөмей. Ойнаар чүүлдери улуг эвес ыяштар болур. Оон бир талазында тыва хээ чураан, а өске талазында демдек азы кандыг-бир азырал амытан чураан болур. Оюнга 72 ындыг ыяштар хереглеттинер, олар ийи кезектиг: шыырак болгаш кошкак. Бирги бөлүктүң 24 калбак ыяштарының бир талазында сарыг шажынның демдектерин сиилбип чураан: 4 калбак ыяшта Хүртү, өске 4 калбак ыяшта Шындавал, дараазында Балык, оон Тун, оон Өлчей удазын, оон өскезинде Хаан-Херети. Демдектер күштүүнүң аайы-биле дес-дараалаштыр айыттырган. Хүртү эң-не күштүү, а эң-не сөөлгүзү, кошкаа – Хаан-Херети.



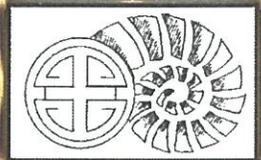
ХУРТУ



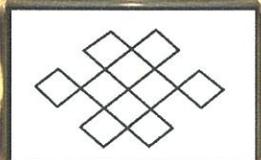
ШЫНДАВАЛ



БАЛЫК



ТУН



ӨЛЧЕЙ
УДАЗЫНЫ



ХААН-ХЕРЕТИ

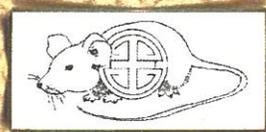
Ийиги бөлүктүн ыяштарында 12 чылдыг чөөн чүк календарының амытаннарын чураан: 4-4 бөлүк ыяштарда олар сиилбиттинген. Чыл санаашкыны Күске чылындан эгелээр, ооң чуруу ийиги бөлүкте эң-не күштүг. Чыл санаашкыны Хаван чылы-биле төнер, ооң чуруу эң-не кошкак ыяш болур. Амытаннар чураан ыяштар күштүүндөн эгелээш, кошкаанга барып төнгөн.

Ийиги бөлүк 48 ыяштардан тургустунган, 4-4 бөлүк ыяштарда чыл санаашкынында кирип турар амытаннар чуруттунган. Бирги бөлүктүн кайы-даа ыяжы ийиги бөлүктүн кайы-даа ыяжындан күштүг.

Ойнаар чуруму. Оюнга 2, 3, 6, 9 база 18 кижини ойнап болур. Оюн мурнунда шупту ыяштарны холуп кааптар, олар хээлиг талазы-биле өрү көрүндүр чыдар. Оон оларны 4-4 санныг 18 бөлүктерге чаргаш, төгерик хевирлиг кылдыр салыр. Ойнакчылар ыяштарны долгандыр олурупкаш ойнап эгелээр. Ойнакчы бүрүзүнүн сорулгазы – ойнаар шөлден хөй санныг бөлүктерни ойнап алыры болур. Шак ындыг бөлүктү тывалар “Өг” деп адаар.

Бөлүк “өглерни” “Аал” деп адаар. Ойнакчыларга ыяштар артпайн баргыже база ойнакчыларның “Аалдарынче” олар тараарынга чедир оюн үргүлчүлээр. Эң-не улуг аалдыг болган кижини тиелекчи болур болгаш шаңнал кылдыр хойну алыр.

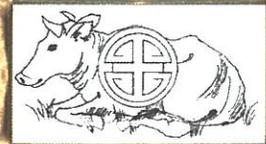
Ойнакчыларның эң улуг назылыгы оюнну эгелээр. Ол бөлүк ыяштарның бирээзин алгаш, адаккы ыяшта чүнүң хевирин сиилбээнин көөр. Бир эвес ында кандыг-бир демдек сиилбиттинген болза, ону бодунга ап алыр. Оон улаштыр бирги ойнакчыдан эгелээш хүн



КУСКЕ



АЪТ



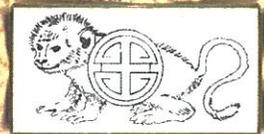
ИНЕК



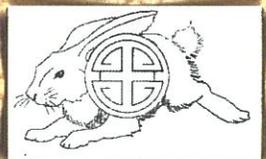
ХОЙ



ПАР



САРБАШКЫН



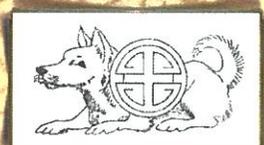
ГОЛАЙ



ДАГАА



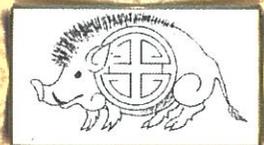
УЛУ



ЫЪТ



ЧЫЛАН

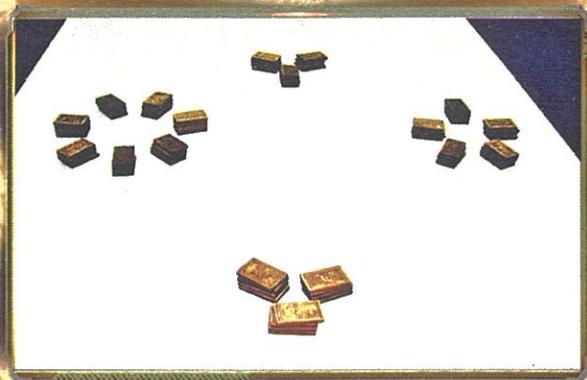


ХАВАН

аайы-биле бир-бир бөлүктөп алырлар. Төгерикте ыяштар төнерге чедир, ынчаар үргүлчүлээр. Бир эвес бирги ойнакчыга амытан чуруктуг калбак ыяш таваржы бээр болза, ол ону төгерикче дедир өрү көрүндүр салыр. Ооң соонда бирги ойнакчы – чөөн чүк календары ёзугаар Күскеден эгелээш Хаванга чедир хүн аайы-биле санап кириптерлер. Бирги ойнакчының ыяжында ажытканы бир амытанның чуруу өске ойнакчыларның кайы-бирээзинге дүшкүже үргүлчүлээр. Кымга ол таварышканыл, ол өрү көрүндүр салып каан бөлүк ыяштарны алыр. Арткан ойнакчылар ооң соондан хүн аайы-биле өске бөлүк ыяштарны, олар артпайн баргыже, ап алырлар. Бо оюн дес-дараалаштыр, каш-даа катап долгандырып ойнап болур. Кажан ойнакчы бүрүзү бир-бир көжүтлөр кылган соонда, оюн ынчаар төнер база хаван чуруу сиилбээн ыяжын хөйүнү чыып алган кижини ону өске арткан ойнакчыларга көргүскеш, оюнну эгелээр. Ол 4-тен көвүдес ужурлуг.

Бирги ойнакчы шөлче каш-даа санныг ыяшты үндүр салып болур, ынчалза-даа оларны чаңгыс аай хүн аайы-биле олулар дараазында ойнакчы кашты дуглап болур, ынчаны салыр, а ооң ыяштары күштүг болгаш шупту чаңгыс аай болур ужурлуг. Бир эвес ойнакчы ол бүгүнү сагыыр болза, бирги ойнакчының ыяштарын дуглапканы болур. Ынчангаш бодунуң ыяштарын ооң ыяштарының кырынга салыр.

Бирги эвес ийиги ойнакчы ол бүгүнү күүседип шыдавас болза, каш ыяш-биле дуглап шыдаарыл, ынчаны салыр, а ол ыяштар бирги ойнакчыныындан кошкак-даа болза, аңгы-аңгы бооп болур. Маңаа ойнакчы өске ойнакчыларның ыяштарын дуглап шыдавас, ынчангаш бодунуң херек чок, кошкак ыяштарын салып болур. Бо таварылгада “ойнаттырган” ыяштар “ойнап алган” ыяштарның адаанга



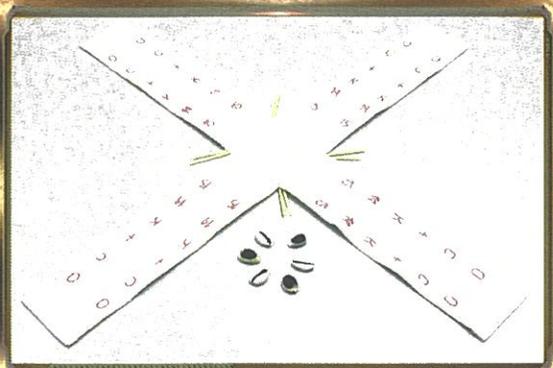
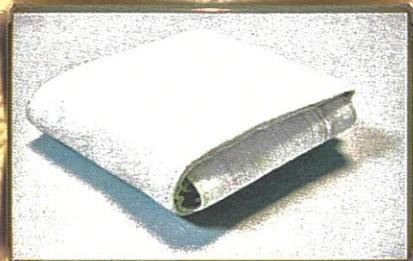
баар. Ооң соонда ойнакчылар ээлчежип, мурнунда ойнакчының ыяжын дуглаарын кызыдарлар. Кажан сөөлгү ойнакчы бирги көштен бодунуң бүгү ыяштарын шуптузун дуглапкан болза, ыяжы кырында келген кижиге ол төгерикке тиилекчи болуп үнер. Ол шупту бөлүк ыяштарны бодунга ап алыр болгаш бодунуң “өөн” тудуп эгелээр. Ол бөлүк ыяштар дээрге “өг-дүр”. Каш кижиге оюнга киржип турарыл, ынча кижиге бир-бир ыяштарны ол өг тудуунче берип турар. Амыдыралда ышкаш, тыва чон өгнү эмиглежип, демнежип тигери бо оюнда база көскү илереттинген.

Оюнду катап-ла бирги оюндуң тиилекчизи эгелээр. “Аалда” өг санын тодарадып алыр. Ойнакчылар катап ойнаар күзелдин илередир болза, бирги оюнга тиилекчи болган кижиге чаа оюнду эгелээр. Оюн ойнаарында сүмө: оюн эгезинде төгериктен ыяштарны чыып алган ойнакчы чыып алган ыяштарында чаңгыс аай дөмөй демдектиг бе дээрзин топтап көрүп алыр. Чаңгыс аай демдектерлиг хөй санныг ыяштар-биле көжүг кылганы дээре, ынчан тиилекчи болуп үнө бээр арга хөй турар. Бирги көште ону кылбас болза эки. Ол-ла демдектиг ыяш-биле ону дуглап болбас, чүгө дээрге бо удаада ол тиилелгеже орукту ажытпас. Оюн үезинде бодунуң көжүн тодарадып ап олулары-биле “Өгже” кандыг ыяштар кирип турарын кичээнгейге алза чогуур.

“Хорул” деп оюн угаангыр-сагынгырын, санап, бодап билирин сайзырадыр. Оюн солун болгаш өске чоннарга тааныштырып, калбаа-биле нептередиринге таарымчалыг.



Панчык



Панчык деп оюн хөй кезиинде Тыванын мурнуу кожууннары Эрзин, Тес-Хемде кончуг нептереңгей. Ол кожууннарның чурттакчы чонунун элээн хөй кезии моол дылга чугаалаар. Бо кожууннарга “Панчык” деп оюн кажандан эгелеп тыптып, сайзырааны болгаш кайыын келгени билдинмес болуп артып турар. Амгы үеде Кызыл хоорайда бо оюнну ойнап билер кижилер база хөй эвес. Панчыкты Моол кызыгаарында чыдар Хубсугул болгаш Кобдунун чурттакчылары ойнап чо-рааннар, ынчалза-даа амгы үеде бо оюннар барык угтундурган.

Ам “Панчыкты” ойнаар аастан аасче дамчып келген дүрүмнер-биле таныжып көрээлиңер. Ойнаар шөл ийи каът пөс дилиндектен даараан Кас демдек хевирлиг, ооң арты, ишти-даа 26 см узун база доора дургаар 5 см калбак болур. Ол арын бүрүзүнде 24 бичии хана-карактарлыг. Шөлдүн хана-карактары тыва болгаш моол аттарлыг (Орай, Азыг, Карак, Сава, Бады, Кежеге, ооң соонда 14, 15 деп саннар, а оларның моол аттары Сечуур, Нуд, Сав, Бад, Гезэг, 14, 15 деп саннар, Суга). Ортузунда кол хана-карак ийи каът болур, ооң бир кыдыын дааравайн арттырып каар, чүге дээрге оюн төнерге, оюн херекселдери панчыктарны ынаар чыып, суп каар. А пөстен кылган кас демдекти ортузунда хана-каракты барымдаалап дүрүп каар (ону чурукта көргүскен).

Ойнаар шөлден аңгыда, “Панчык” деп оюнга улуг эвес 6 туң (1,5 – 2 см) херек. Оюнга хереглээри-биле оларны тускай белеткеп алыр. Адыш талазындан бичии үт кылгаш, ынаар ыяш чугун кудуп алыр. Чук кудуп каан талазы караңгы болур. А чук кутпаан талазы азы кыры ак болур. Караңгы болгаш чырык талаларлыг “сөөк” – “панчык” ол.



Алды панчыкты ойнакчылар ээлчежиپ өрү октааш, ширтекке дүшкен талазын барымдаалап, бугазының маңнап эртер ужурлуг ханакарактарының санын тодарадып алыр. Ооң соңда оюннун ээлчээ дараазында ойнакчыга кээр. Кымның бугазы бир дугаарында чедип кээр-дир, ол тиилекчи болур. “Панчык” адаанныг оюннарга хамааржыр. Ойнаар мурнунда шаңналын белеткеп алырлар. Бир дугаарында Шаң дүжүрген кижиге шаңналды чугаалаар. Хой болза хой, аът болза аът, акша-көпеек-даа салып болур.

Канчаар дүшкенинден барымдаалап, панчык каш көжүглүг болуру билдине бээр. Бир эвес:

1. **Беш панчык** ак талазы-биле, а бирээзи кара талазы-биле дүшкен болза, ону “Каның” (ону Тос деп база адап болур, а моолдап ону Есуу дээр) деп адаар. Ол Шаң болур. Буганың көжүү 25+1 болур. Чүглө “Шаң” дүжерге, Буганы үндүрер.

2. **Бир ак, беш кара** болза, ону Он деп адаар, көжүгнүн саны 10+1 шаң.

3. **Алды ак** талазы дүжер болза, ону “Пар” дээр, ойнакчы 12 көжүг кылыр.

4. **Алды кара** талазы-биле дүжер болза, “Чукту” деп адаар, ойнакчы 6 көжүг кылыр.

5. **“Шаң” 2 катап** дүжер болза, ойнакчыга база бир немелде көжүг бээр. Бүгү алган көжүглерни кадыптар.

6. **“Шаң” үш улай** дүжер болза, ол октаан “Шаң” өрттенип каар.

7. **“Каның”, “Пар”, “Чукту”** оларның кайы-бирээзи дүжер болза, ойнакчы база бир панчык октаар эргени чаалап алыр.

8. Бугаңарның артындан удурланыкчының Бугазы келгеш, чип кааптар болза, катап-ла чаа Шаң кылгаш, үнер.



9. Бадыга кирген Буганы сөөлүндөн келген Буга чип шыдавас. Бадыга Бугалар чишпес. Анаа каш-даа Буга туруп болур.

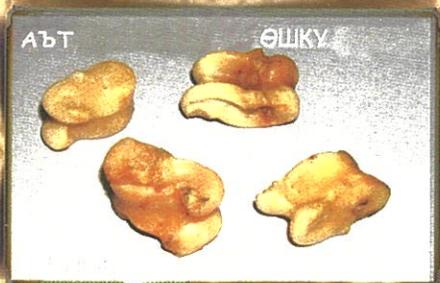
10. Буга Бадыга турган болза, шаң октаарга, Он болур болза, **Түк** болур.

11. Бир эвес Буга Савага турган болза, шаң октаарга, Он болур болза, **Так** болур.

Ойнакчыларның кайы-бирээзи бодунуң ийи Бугазын сүрүп чедип кээрге, ынчан оюн төнер. Ол ойнакчы тиилекчи болур. Ойнакчы кажан чаңгыс-даа Бугазын чедирип шыдаваан болза, ол эң-не аар аштырыышкын болур. Бир эвес ойнакчыга Каның, Он, Пар, Чукту дөрт улай-улай дүжер болза, ол удуг болур. Ону “Дөрт берге” деп адаар. Ынчан ойнакчы дораан-на тиилекчи болуп үне бээр.



Кажык



КАЖЫК АДАРЫ

Кажык адар оюннун херекселдери – ийи кажык тигер шөлчүгөш. Ону “Бүгө хөлү” дээр. Оюнда кирип турар кижичи бүрүзү дөрт-дөрт аңнарлыг болур. Тала бүрүзү бир-бир бүгелерлиг болур. Кижичи бүрүзү бир-бир октарлыг, бир-бир кажылгалыг болур.

Бүгө хөлү дээрге дистиништир тиккен аңнар болур. Аңнар дээрге оюннун адар каразы болур. А бүгө аңнарның дал ортузунга турар. Бүгени иле кажыктан кылып алыр. Бүгениң үнези өске анаа аңдан дөрт катап улуг. Бүгени хөлден үндүр адыптарга, адыгжының олчазы кылдыр дөрт аңны ап алыр. Ойнакчы бүрүзүнге дөрт-дөрт аңнар онаажыр. Оларны тургузары чурум-чыскаалдыг болгулаар. Бүгениң ийи талазынга аңнарны дөрт-дөрт кылдыр чергелештир чыскаай тургузуп каар, азы бүгениң ийи талазынга чаңгыс черге бөле тургузуп каар, азы болза бүгениң ийи талазынга чаңгыс черге бөле тургузуп ап-даа болур. Адыгжы кижичи чаңгыс ок-биле бөлүк аңнарны дөгөрезин хөлден үндүр адыптарга, оон чүгле чаңгыс аң ап алыр, а чаңгысты үндүр адыптарга, база-ла чаңгысты алыр.

Ок дээрге бодун боду тайылбырлап турар – хөлде тургускан аңнарны үндүр адарынга херектиг адыгжының чепсээ болур. Окту база-ла салам сага кажыктардан шилип алыр.

Кажылга дээрге окту адып үндүрерде, ол ок дорт болгаш карага часпас дегзин дээш, дорттап шиглээр херексел болур. Кажылганы ийи калбак ыяштан кылып алыр. Хоочун кажык адыкчылары ону огу-биле кады шыгжап чоруур.



Оюуну ойнаар чуруму мындыг: ойнакчылар 2 азы 4 кижиден тургустунар. Ийи кижиге бот-боттарынга удур ойнаар. 4 кижиге шавыштыр эштежип алыр. Адыкчылар аразы чеди дугай (4 м хире), тос дугай (5 м хире) хемчээлдиг черге олуруп алгаш, баарынга бүге хөлүн салгаш, оон кырынга бүгези-биле аннарын тургузуп алыр.

Оюуну эгелээр кижиге база-ла ийи тала кажыктын хой биле өшкү чарыын үлежип алгаш, төлгелептер. Чамдык черлерде “берге тыртар” деп турар. Оюуну эгелээрин чаалап алган таланың ийи кижизиниң кайызы эгелээрин боттары шиитпирлээр.

Кажыкты адып эгелээр кижиге огун кажылга кырынга салгаш, шала октай аарак “бүге кайы сен?” – дээш согуп үндүрер. Баштайгы дөрт кижиге огун адыптарга, дараазында удурланыкчы кижиге адып эгелээр. Бир эвес баштайгы кижиге анның кайы-бир кезээн адып алгаш барган болза, оон арткан октары камналып артып каар. Ол-ла хире октарның саны-биле олуттун өске талазында олурган эжиге бирги олуттун бүдүн каразын адар. Хөй аң аткан тала уткан боор.

Окту адып үндүрериниң аргалары аңгы-аңгы: согуп адары, шавылап адары, мергелеп адары, кыскаштап адары.

Кажылга-биле адып турда, чүгле согуп адарын чөпшээрээр. Бир эвес кажылга чок адып турда, бирээде, согуп адары, ийиде, шавылап адары – окту солагай холдун адыш таваанга салгаш, оң холунуң ортаа эргээн азы айтыр салаазын солагай холдун улуг эргээ-биле ылдырткаш адары ол болур. Мергелеп адары – окту туткаш, дажаптар. Ол арганы эң-не бергедээн, шуут дарый-дарый уттуруп турар талага чөпшээрээр. Ол арга болза оюуну оон ыңай уламчылаар сорулга-биле уттуруп турар таланың биче-даа

болза сагыш-сеткилин өөртүп, дагын ойнаар арганы берип турар. Кыскаштап адары дээрге окту ийи холунун адыжының таваанга кыскаш, сегел баарынга. Бо арганы оюнга хөй катап уттурган “кошкактарга” ийи-чаңгыс таварылгада чөпшээрээр.

Бо оюнну эртемден С.И. Вайнштейн “Тожу тывалары” деп номунга кысказы-биле бижээн. Тожулар бо оюнну “шаңай-адар”, “кайык-адар” деп адап турар.

КАЖЫК-БИЛЕ АЪТ ЧАРЫШТЫРАРЫ

Ойнакчыларның саны каш-даа бооп болур. Ойнаар херексели – кажык, тургузар самбыра. Аңаа кажык бүгезин ажыглап болур, аът маңы хемчээр хөй кажык, берге тыртар 4 сага-кажыктар болгаш кижини бүрүзүнге бир-бир аът херек.

Ойнаар чуруму мындыг: хөй санныг кажыкты “аът” кылдыр чаңгыс каът дизе тургузуп алыр. Дистинчек кажыктың эгелээн ужун орта “аъттарны” ийи талазындан база чыскаап алыр.

Оюнну эгелээр кижини берге тыртып тургаш, тодарадып алыр. Оюнну эгелээр эргени алган кижини берге тыртар дөрт кажыкты алгаш, самбыра кырынга дүжүрер. Дүшкен кажыктарда каш “аът” дүшкен болдур, ол кижиниң “аъды” ынча санныг аът маңы хемчээр кажыкты эртер. Аът маңы хемчээр кажыктарның өске ужунга үнген “аъттыг” кижини уткан болур.





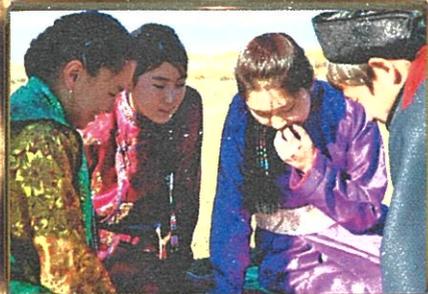
Угаан оюну



Бистиң өгбелеривис шаандан тура мал-маганынга кончуг хумагалыг чораан. Олар малының сөөк-даяан кайы-хамаанчок октавас, малының сөөктеринден янзы-бүрү ойнаарактарны кылып ап чорааннар.

Угаан оюнун ойнаары: хендирде быжыг-лаан кажыктарны бир таладан өске талаже хендирни чешпейн, шилчидер. Бо оюн кижиниң угаангыр-сагынгырын, санап, бодап билирин сайзырадыр.





Допчузу

Даалы	4
Хорул	14
Панчык	22
Кажык	30
Угаан оюну	37

*Григорий Буратович Санчаага тыва оюннарны уругларга өөредир
талазы-биле сайзыралынга уруг үлүг-хуузун кирип, оюннарны
канчаар ойнаар талазы-биле арга-дуржулгазын, сүмезин катканынга
өөрүп-четтиргенивисти илередип тур бис.*

ТЫВА УЛУСТУҢ ОЮННАРЫ

И.У. Самбунуң «Тыва оюннар» номундан материалды ажыглаан.

Тургузукчу-автор Т.О. Санчаа

Тыва дылче очулгазы С.С. Камбу

Компьютерге чыскааганы Л.А. Ооржак

Корректор В.В. Монгуш

Парлалгаже ат салганы 31.10.2019. Формат 60x84¹/₁₆.

Гарнитурасы Times New Roman. Физ. печ. л. 2,5.

Номнун македин Национал школа хөгжүдөр институттун
ном үндүрер килдизинге белеткээн.

667000, Кызыл хоорай, Ленин кудумчузу, 39.

тел./факс: 8(394-22) 6-17-52, e-mail: tuvaschkola@mail.ru