

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Аксы-Барлык Барун-Хемчикского
кожууна Республики Тыва»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №4
от «24» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР / Моктээр Э. Ч.
от «24» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Кужугет О. О.

Приказ № 65
от «25» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению
«Чтение. Работа с текстом»
для 2 класса

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 7-8 лет

Ооржак Ч.Ч.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «**Чтение. Работа с текстом**» для 2 класса составлена на основе следующих документов и материалов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения;
- Учебного плана муниципального автономного общеобразовательного учреждения СОШ с. Аксы-Барлык на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия

Чтение. Работа с текстом. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. [О.Н. Крылова] - 16-е изд. – М: Издательство «Экзамен», 2017. – 112 с.: ил. - (Серия «Учебно-методический комплект»).

Целями изучения предмета «Чтение. Работа с текстом» на ступени начального общего образования являются:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

«Чтение. Работа с текстом» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом предмета является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс «Чтение. Работа с текстом» пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

В учебном плане МАОУ СОШ с. Аксы-Барлык внеурочная деятельность «Чтение. Работа с текстом» составляет 135 часов, в том числе во 2 классе 34 ч (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

б) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

В результате обучения, обучающиеся на ступени начального общего образования:

– приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения, соответствующих возрасту литературных, учебных текстов.

Чтение

Выпускник научится:

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- осознавать смысл текста при чтении вслух и про себя.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- высказывать собственное суждение о прочитанном тексте, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

– сопоставлять различные точки зрения;

– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Чтение.

Чтение вслух.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки

зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Названия разделов и тем	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Знакомство с тетрадью. Стартовая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1
2.	И. Соколов-Микитов. «Летом в лесу». Выделение главной мысли текста.	1
3.	В. Осеева «Плохо». Определение последовательности событий в тексте.	1
4.	Л. Толстой «Два товарища». Определяем тему текста.	1
5.	Рассказы В. Бурлакова. Составляем план текста.	1
6.	Рассказы А. Тихонова. Подбираем заголовок к тексту.	1
7.	С. Михалков «Аисты и лягушки». Диалог.	1
8.	Рассказы И. Пузанова. Задаём вопросы к тексту.	1
9.	Рассказы В. Бахревского. Ищем синонимы.	1
10.	Рассказы И. Соколова-Микитова. Оформляем обложку книги.	1
11.	Рассказы Л. Яхтина. Делим текст на части.	1
12.	Рассказы Л. Яхтина. Составляем план текста.	1
13.	Рассказы а. Тихонова. Ищем сравнения в тексте.	1
14.	Чтение научных текстов. Определяем главную мысль.	1
15.	Рассказы К. Ушинского. Определяем своё отношение к тексту.	1
16.	Рассказы И. Соколова-Микитова. Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	1
17.	Рассказы Е. Пермяка. Определяем стиль речи.	1
18.	Рассказы И. Соколова-Микитова. Определяем тип текста.	1
19.	Рассказы С. Михалкова. Подбираем антонимы.	1
20.	Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок». Сказка или быль. Учимся обосновывать свои ответы.	1
21.	В. Кологрив «Кузнечик». Определяем тип речи. Учимся отвечать на вопросы по тексту.	1
22.	Рассказы С. Аксакова. Учимся определять стиль текста.	1
23.	Рассказы С. Аксакова. Подбираем антонимы и образуем однокоренные слова.	1
24.	Сказки Ш. Перро. Определяем последовательность пунктов плана.	1
25.	Сказки Ш. Перро. Учимся подбирать антонимы.	1
26.	Н. Юрцевич «Берёза». Дополняем предложения, опираясь на содержание текста.	1
27.	Рассказы С. Юцзунь. Работаем с пословицами.	1
28.	Рассказы С. Юцзунь. Восстанавливаем диалог.	1
29.	Рассказы В. Танасийчук. Стиль текста. Заголовок.	1
30.	Рассказы В. Коржикова. Работаем с иллюстрациями к тексту.	1
31.	Рассказы В. Коржикова. Подбираем синонимы и антонимы.	1
32.	Занимательные книги Э. Успенского.	1
33.	Итоговая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1
34.	Обобщающий урок – игра: «Я читал, много узнал, а значит уже подросток...»	1
Итого		34 ч.

Календарно-тематическое планирование. 2 класс

№ п/п	Названия разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
1	Вводное занятие. Знакомство с тетрадью. Стартовая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1		
2	И. Соколов-Микитов «Летом в лесу». Выделение главной мысли текста.	1		
3	В. Осеева «Плохо». Определение последовательности событий в тексте.	1		
4	Л. Толстой «Два товарища». Определяем тему текста.	1		
5	Рассказы В. Бурлакова. Составляем план текста.	1		
6	Рассказы А. Тихонова. Подбираем заголовок к тексту.	1		
7	С. Михалков «Аисты и лягушки». Диалог.	1		
8	Рассказы И. Пузанова. Задаём вопросы к тексту.	1		
9	Рассказы В. Бахревского. Ищем синонимы.	1		
10	Рассказы И. Соколова-Микитова. Оформляем обложку книги.	1		
11	Рассказы Л. Яхтина. Делим текст на части.	1		
12	Рассказы Л. Яхтина. Составляем план текста.	1		
13	Рассказы А. Тихонова. Ищем сравнения в тексте.	1		
14	Чтение научных текстов. Определяем главную мысль.	1		
15	Рассказы К. Ушинского. Определяем своё отношение к тексту.	1		
16	Рассказы И. Соколова-Микитова. Ищем сравнения. Подбираем заголовок.	1		
17	Рассказы Е. Пермяка. Определяем стиль речи.	1		
18	Рассказы И. Соколова-Микитова. Определяем тип текста.	1		
19	Рассказы С. Михалкова. Подбираем антонимы.	1		
20	Г. Цыферов «Жил на свете слонёнок». Сказка или быль. Учимся обосновывать свои ответы.	1		
21	В. Кологрив «Кузнечик». Определяем тип речи. Учимся отвечать на вопросы по тексту.	1		
22	Рассказы С. Аксакова. Учимся определять стиль текста.	1		
23	Рассказы С. Аксакова. Подбираем антонимы и образуем однокоренные слова.	1		
24	Сказки Ш. Перро. Определяем последовательность пунктов плана.	1		
25	Сказки Ш. Перро. Учимся подбирать антонимы.	1		
26	Н. Юрцевич «Берёза». Дополняем предложения, опираясь на содержание текста.	1		
27	Рассказы С. Юцзунь. Работаем с пословицами.	1		
28	Рассказы С. Юцзунь. Восстанавливаем диалог.	1		
29	Рассказы В. Танасийчук. Стиль текста. Заголовок.	1		

30	Рассказы В. Коржикова. Работаем с иллюстрациями к тексту.	1		
31	Рассказы В. Коржикова. Подбираем синонимы и антонимы.	1		
32	Промежуточная аттестация.	1		
33	Итоговая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения.	1		
34	Обобщающий урок – игра: «Я читал, много узнал, а значит уже подрос...»	1		

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Печатные пособия

Словари по русскому языку.

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Технические средства обучения

1. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Интерактивная доска.
3. Проектор.
4. Персональный компьютер с принтером.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Интернет-ресурсы и образовательные Интернет-порталы.

1. Архив учебных программ и презентаций. - Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
2. Газета «1 сентября» www.1september.ru
3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа: <http://www.sckool-collection.edu.ru>
4. Журнал «Наука и образование» www.edu.rin.ru
5. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
6. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
7. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
8. Методический центр. - Режим доступа: <http://numi.ru/register.php>
9. МОиН РФ. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы. – <http://standart.edu.ru/>
10. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
11. Образовательные проекты портала «Внеурока.ру». - Режим доступа: www.vneuroka.ru
12. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. - Режим доступа: www.uroki.ru
13. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka.info/193>

14. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
 15. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
 16. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
 17. Сайт "Начальная школа". - Режим доступа: <http://1-4.prosv.ru>
 18. Сеть творческих учителей www.it-n.ru
 19. Учительская газета www.ug.ru
 20. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www/km/ru/edu.ru
 21. Учитель-национальное достояние! Завуч. инфо. - Режим доступа: <http://www.zavuch.info>
 22. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
 23. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
 24. Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку).- Режим доступа: www.festival/1september.ru